



جوجو مان

البطل الجبار

تحت إشراف لجنة التفتيش



مدرسة الأبطال
الأنشراح

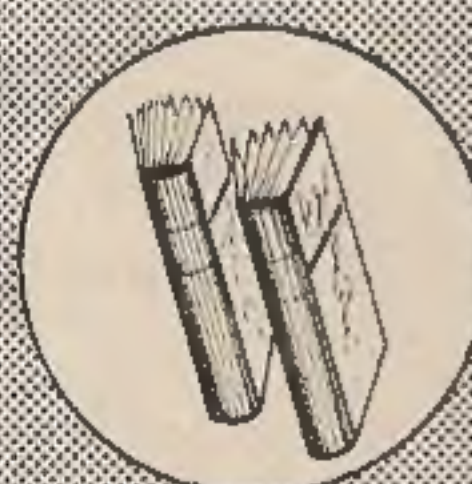
من منشورات دار المطبوعات المصورة



طيران



بونا



مكتبة
مصورة
للأولاد



اسطوانات
كاريكاتير

تباع في أرجاء العالم العربي

سورسان

مجلة اسبوعية
تصدر عن شركة المطبوعات المصورة ش.م.ل.

سمير سوقي
غسان تويني
بشاره تقلا
فريد رزق
وليد تويني
ليلي شاهين داكروز

أعضاء
مجلس
الإدارة

رئيسة التحرير : ليلي شاهين داكروز
مديرة التحرير : ليلي شقال
المدير المسؤول : أنسي الحاج

الخط : ناصر ماجد
الترجمة : هيلدا ميخائيل
الرسم : جيار دهمان

ثمن العدد

لبنان : ٥٠ ق.ل. - الجمهورية العربية
السورية : ٥٠ ق.س. - العراق : ٥٠
فلسا - الاردن : ٥٠ فلسا - الملكة العربية
السعودية : ١ ريال - البحرين وقطر : ١
روبية - الكويت : ٨٠ فلسا - السودان :
٦ قروش - الجمهورية العربية المتحدة : ٥٠
مليما - الجزائر : فرنك جديد - تونس : ٧٥
مليما تونسسيا - المغرب : ١ درهم .

الاشتراك

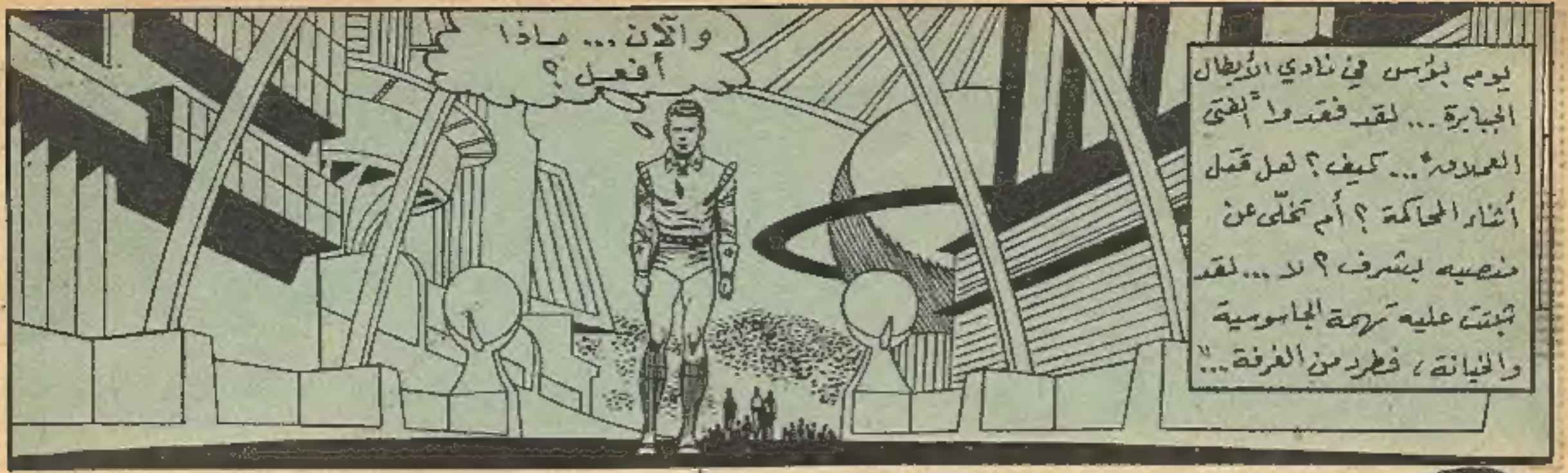
في لبنان : ٢٠ ل.ل. للسنة الواحدة .
١٠ ل.ل. للستة اشهر .
٥ ل.ل. للثلاثة اشهر .
في الخارج : ج .ع .س . : ٢٥ ل.س. -
الاردن : ٢٥٠٠ دينار -
العراق : ٢٥٠٠ دينار -
الملكة العربية السعودية :
٤٠ ريال - الكويت : ٣ دينار
- قطر والبحرين : ٤٠ روبية -
ج : ع .م . : ٢ ج .م .

التحرير : شارع الحمراء - بناية المر - بيروت
تلفون : ٢٩٣٠٦٦ - ص.ب. ٤٩٩٦ - بيروت
تلفرافيا : سوبرمان
طبعت في التعاونية الصحفية

فرقة الأبطال الجبابة

مدرسة الأبطال الأشرار





والآن... ماذا أفعل؟

يوم يؤمن في نادي الأبطال
الجبارية... لقد فقدوا ألقى
العمدة... كيف؟ لعل قتل
أشار المحاكاة؟ أم تخلى عن
منصبه بشرف؟ لا... لقد
ثبتت عليه تهمة الجاسوسية
والخيانة، فطرد من الغرفة...

ولكنني عندما سرقت بعض
المعلومات المدونة قبض عليّ
وأنا قاتل بالجرم...

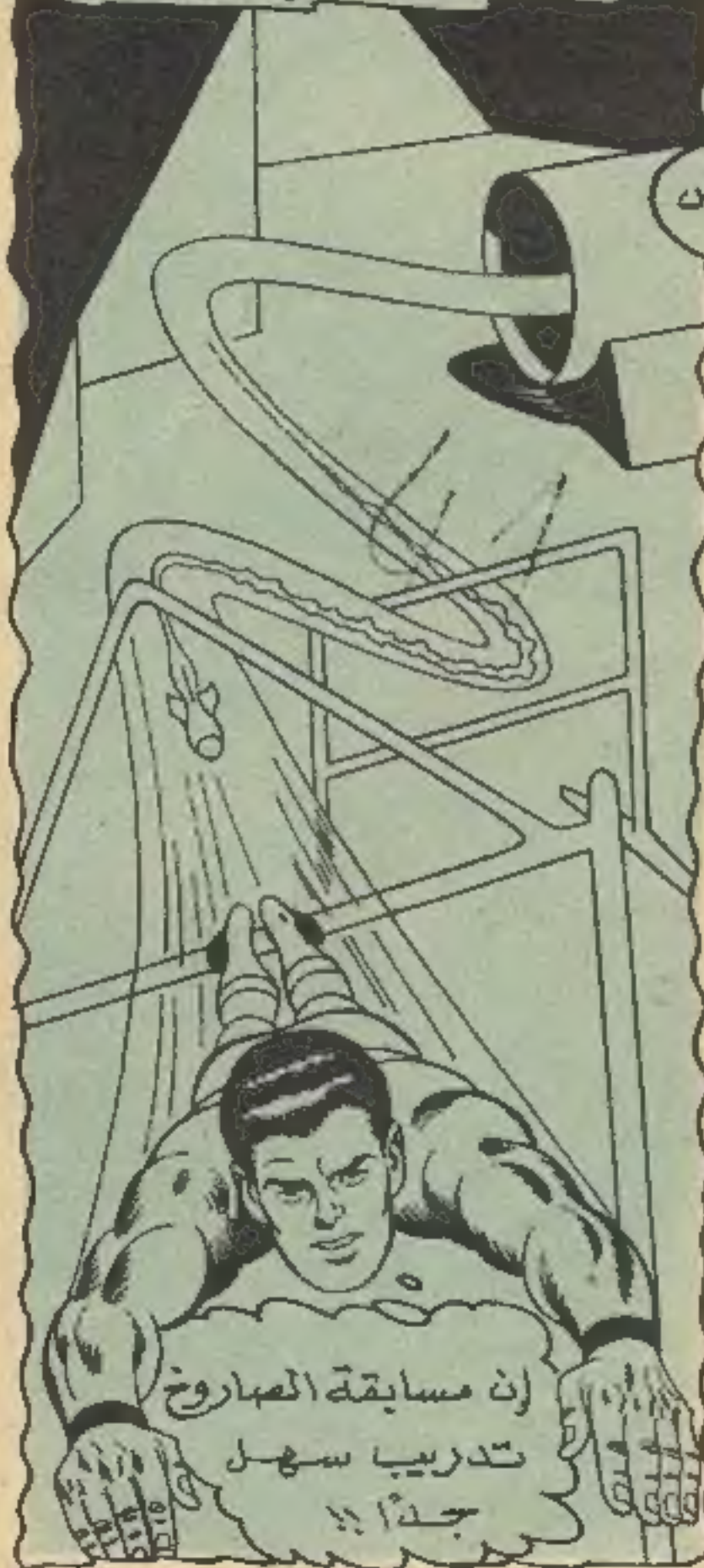
الطريقة الوحيدة للوصول على المعلومات
المطلوبة هي أن أسجل الرشي للتدريب مرة
ثانية في قاعة الأبطال...

حقاً إننا ورطة... وكل
ذلك بسبب هؤلاء الأشرار
الذين طغفوا والدي...



نعم... وسيتقيان في هذا
الحال إلى أن تزودنا ببعض
المعلومات الهامة؟

أبي... أبي...
هل تحولوا
إلى زجاج؟



إن مسابقة الصاروخ
تدريب سهل
جداً!!



أخبرنا عن تفاصيل
برنامج تدريب الأبطال
أجدد... لديك مهلة
أسبوعين!!

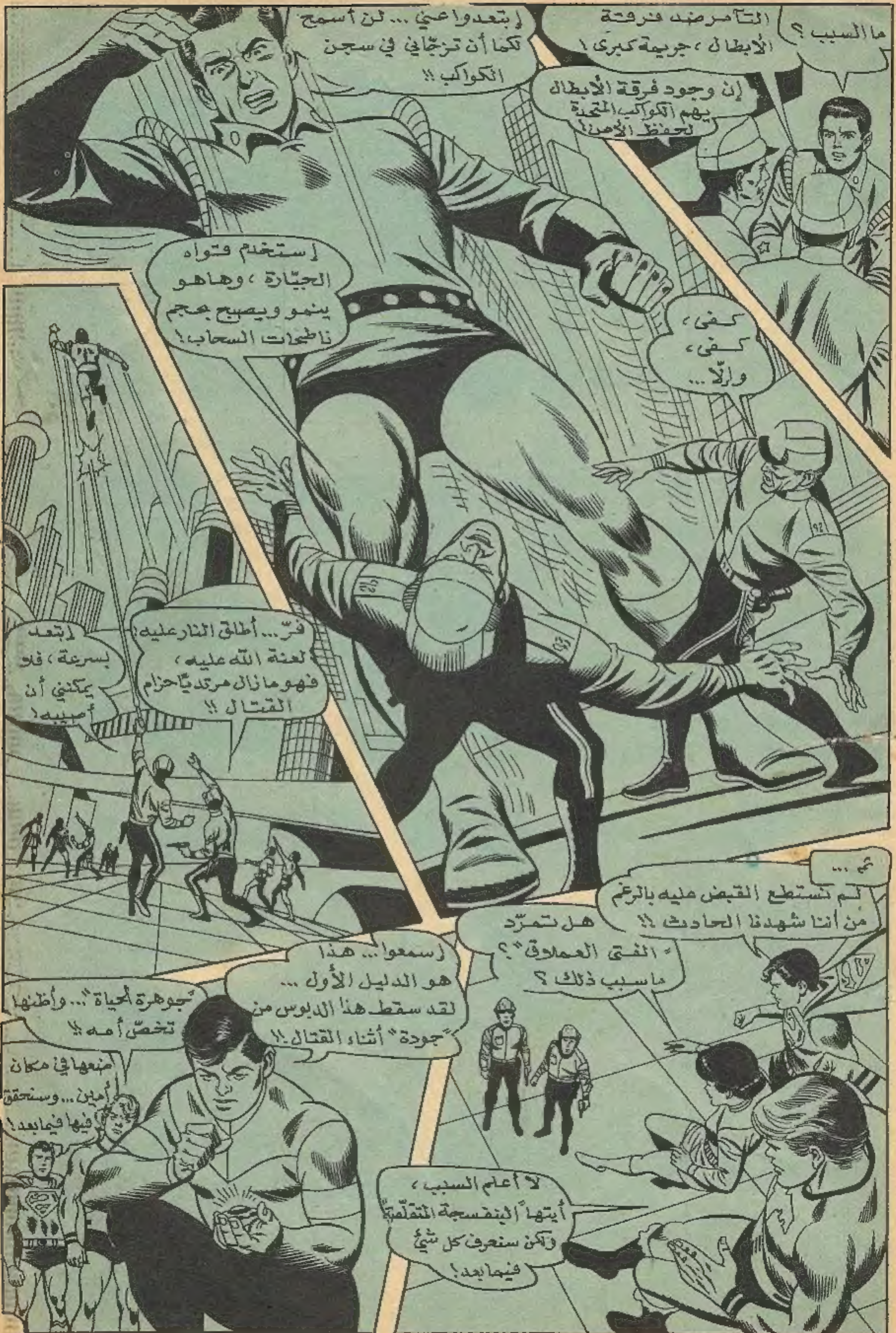


نلقي القبض
عليك من قبل
بوليس العلوم!

ماذا أفعل الآن؟ كيف أنقذ والدي... ليس... هل أنت جود؟

عندي أي فكرة عن المكان الذي
يمكن أن فيه!

نعم...
وماذا؟



لأبعدوا عني... لن أسمح
لكما أن تزجاني في سجن
الكواكب!!

ما السبب؟
الأبطال، جريمة كبرى!

إن وجود فرقة الأبطال
يهم الكواكب المتحدة
لحفظ الأرض!

لأستخدم فتواه
الحيارة، وهاهو
ينمو ويصبح بحجم
ناطحات السحاب!

كفى،
كفى،
وراء...

فر... أطلق النار عليه
لعنة الله عليه،
فهو ما زال مرتدياً حزام
القتال!!

لأبعد
بسرعة، فلا
يمكنني أن
أصبيه!

نعم...
لست أستطيع القبض عليه بالرغم
من أننا شهدنا الحادث!!
هل تتردد
الفتى العملاق؟
ما سبب ذلك؟

رسموا... هذا
هو الدليل الأول...
لقد سقط هذا الديوس من
"جودة" أثناء القتال!!

جوهرة الحياة... وأظنها
تخص أمه!!

منعها في مكان
أمين... وسنحقق
فيها فيما بعد!

لا أعلم السبب،
أيتها النفسجة المتقلبة!
ولكن سنعرف كل شيء
فيما بعد!





تم ...
لا جواب
يا جونا !!
لأن البوليس لم يرهما
يفادان البيت

لقد
ذهبا !!

* إن رأيت
"ممتان"
الحقيقي
لهو
"جونا"

من
أنت ؟
أنا "ليزا" جارة "جودة" منذ خمس سنوات ...
ليس من عادتي أن أ تدخل في أمور غيري
ولكن المسألة تدعو إلى الاهتمام ... لقد دخل
في بيت عائلة "جودة" رجلان غريبان ...
ولم يخرجاه منه ، ولكنهما قد اختفيا
بعد ذلك ومعهما والدا "جودة"

متى كان
ذلك ؟
منذ أسبوع ... كما
قلت لكما سابقاً أنا
لا أهتم بشؤون غيري ،
وتكذباً أستعرب كيف ذهبا
دون أن يأخذ معها بعض
الشياب ، وحتى سيارتهما
شركاهما !!

شكراً
يا سيدي !!

بعد ذلك ...
في قاعة اجتماع
الجارية ...

ما سيب
ذهبا !!

ربما كانا يتجسسان في يرسكان
خطة لفرار "جودة" !!

ربما اكتشفا خدعة إبنهما ...
فقدرا خجلاً من عمل إبنهما !!

بالطبع ... إن
المحتملات عديدة
وكلها معقولة !



إذا وافق معي "ممتاز" ، يمكنني أن أقضي أثر والدي
"جودة" واحصل على المعلومات الحقيقية

الديوس هو الدليل
الوحيد لدينا !

هذا يكفي !!



تم ... في مختبر فرقة
الدبالة ...

تحتوي هذه الجواهر على مواد نادرة
من المعادن الحية ، وجوهره كهذه
يكون لها اتصال خفي مع صاحبها ...
إذا أنها تترك بريقاً أحمر ظاهراً يترديها
صاحبها ، ثم تتحول إلى اللون
الأخضر حالما يموت !!

فكرة مذهشة ...
ولكن ماذا نستفيد من
هذه المعلومات ؟

8

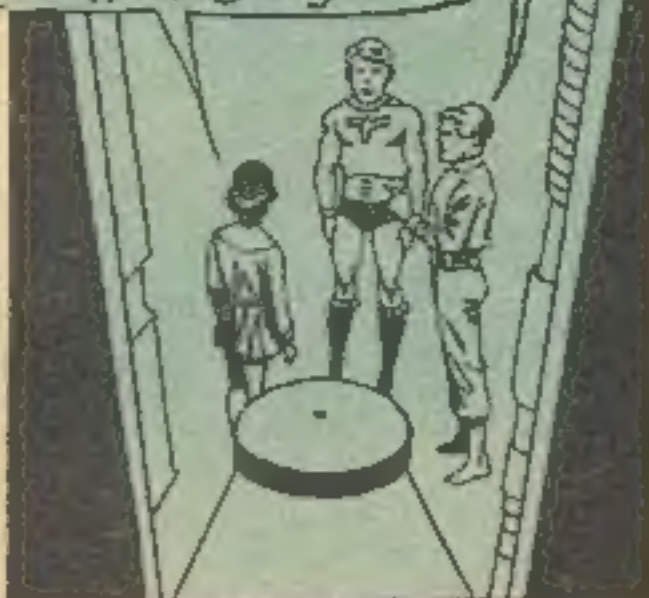


نعم... كل شيء على ما يرام... سأقصر لكم في أسرع وقت!

نعم... هل أنت مستعدة يا بنفسجة؟ وهل تناسيت هذا القدر؟

نعم... على أن الشعاع ضئيل جدًا... ومن الصعب إقناع أثره لدينا طريقة واحدة وهي خطرة ولكن إذا وافقت البنفسجة...

... أن اقنوم برحلة؟ لماذا؟ يا فخري الخامس... أنا أحب الرحلات!!



وأيتها كانت فإن شعاعها يصلها... يا ابن الشمس!!



نجحت... أنا الآن... بحجم الذرة!

هذا الوميض حساس جدًا وهو الذي يكون الشعاع الحي!!

نجاة...

أناظر... لقد اختفت!! أرجو ألا تواجه المتاعب!!



إذا الآن أصفر من البعوضة وفي مرحلتي الأخيرة سأصل إلى ذرات الجوهرة!



آه... سحجي الآن
جيد ، فلم تعد
الكروبات تؤذي بي إلا

والخطوة التالية
هي... أن أقتفي
أشعاع الشعاع إلى
مصدره!

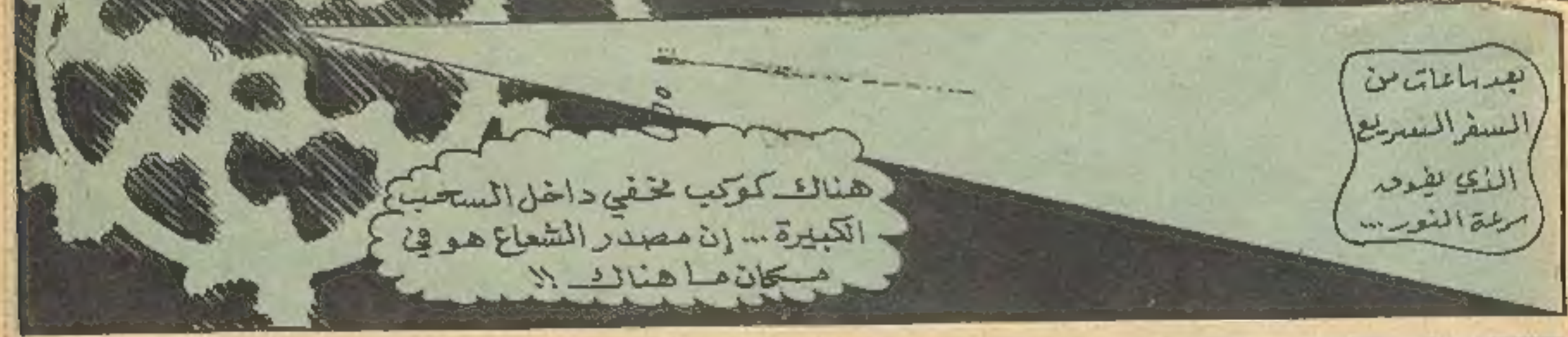


ياي صغرت أكثر من اللازم
إذ أن الوميض يقذف كرات
صغيرة قد تؤذي بي،
فالأوفق أن أضع قلبك



بعد لحظة... عندما طارت الشفاة
الصغيرة في الفضاء...

سم أنا محنونة لجهاز الطيران الذي
قدّمه لي "فخري الخامس"، بواسطته
أستطيع أن أتحق الشعاع بسرعة
فائقة، وأنا آمنة داخل بلقي



بعد ساعات من
السفر السريع
الذي يفوق
سرعة النور...

هناك كوكب مخفي داخل السحب
الكبيرة... إن مصدر الشعاع هو في
مكان ما هناك!



بعد قليل...

إن الشعاع ينطلق من هذا المبنى...
وبما أنني صغيرة الحجم يمكنني أن
أستل عبر إحدى الشقوق كي أحقق
رسبي في الأمر!

آه... دخلت بصعوبة مع أنني بحجم النملة
ولكن هذا المبنى محكم لا تستطيع جرثومة
الدخول فيه !!

ولكن لما هذا الأمن
الزائد؟ هذه قاعة
التريضة !!

لا... لا بل هي قاعة صهورة طبق الأصل
لقاعة التدريب في نادي الأبطال !!

كفى أيها التلاميذ...
لا سمحوا لي الآن...
سيحكمكم طارق الآن
بواسطة
دميته !!

أعرفكم على
معلمكم الجديد الذي
أنشأ قاعة التدريب
هذه... "الفتى العملاق"
سيد زبكم ويجعل منكم
أعضاء أقوىاء تصلح
لفرقة الأبطال الأشرار !!

"طارق الآخرين"... كان
متفرجاً عادياً ضربه البوليس
في عنقه خطأ أثناء معركة
بين البوليس والصوص !!

وعلى أثر ذلك فقد
النطق... وهو الآن يتكلم
بواسطة بشأ فكاره إلى دمية
لها توارد الخواطر، فتكلم
بدلاً منه... وكانت نتيجة
هذه الكارثة أن أصبح
ثائراً ومجرباً !!

لا... لن أصدق
ذلك !!

نعم... لهذا بلية
فرقة الأبطال التي
سبقت يومها الأبطال
الجبارة...

سيكون "الفتى العملاق"

أهم شخص لدينا بماله من
خبرة واسعة في تدريب
فرقتنا كي تكافح يوماً ما
كم الجبارة ونحتل مركزهم
على الأرض !!

إذن... هذا هو السيب
الذي من أجله سرق معلومات
التدريب... ياله من خائن
وتكن مآشأن والداه في هذه
المغامرة؟

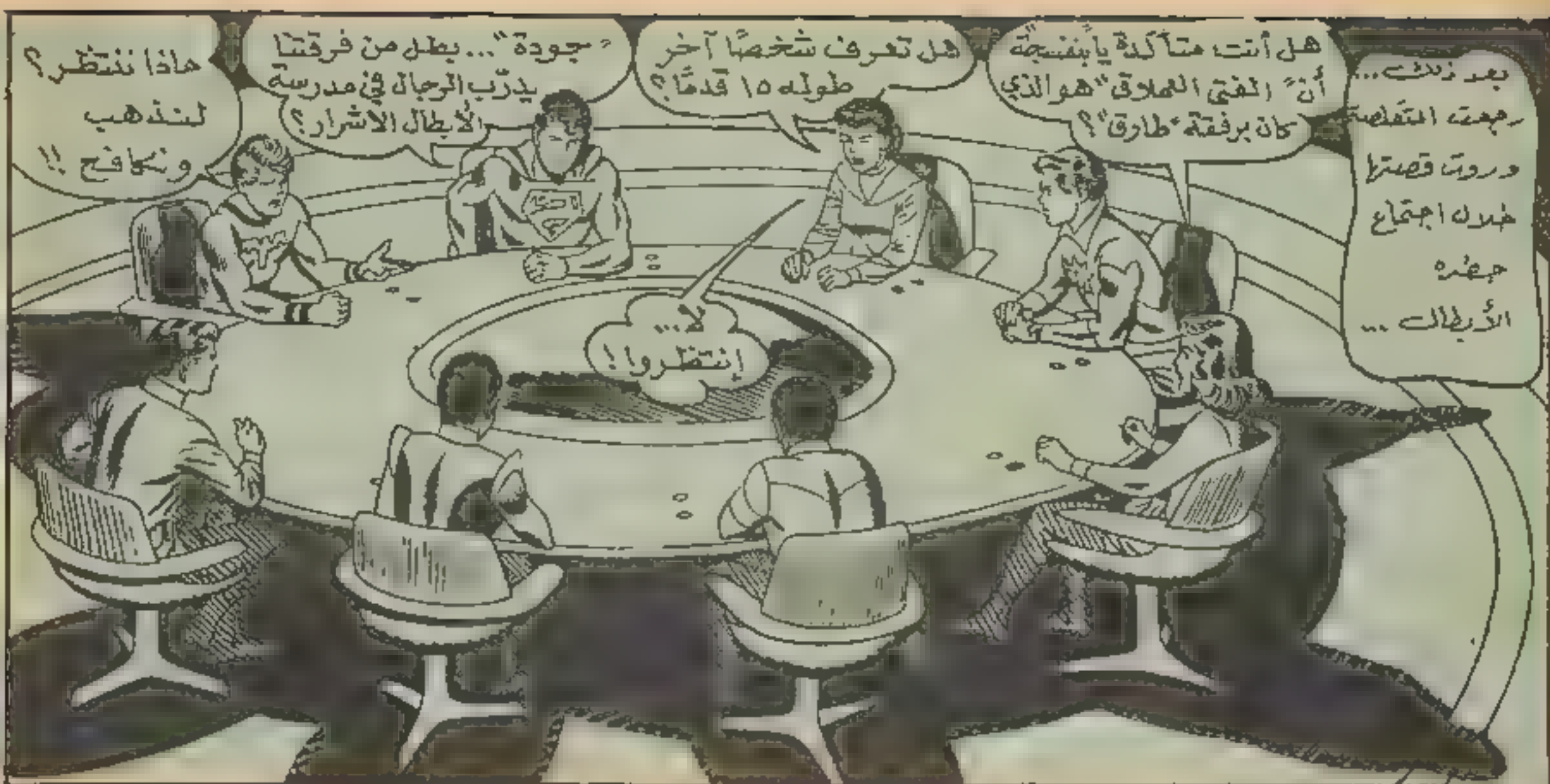
خزائن

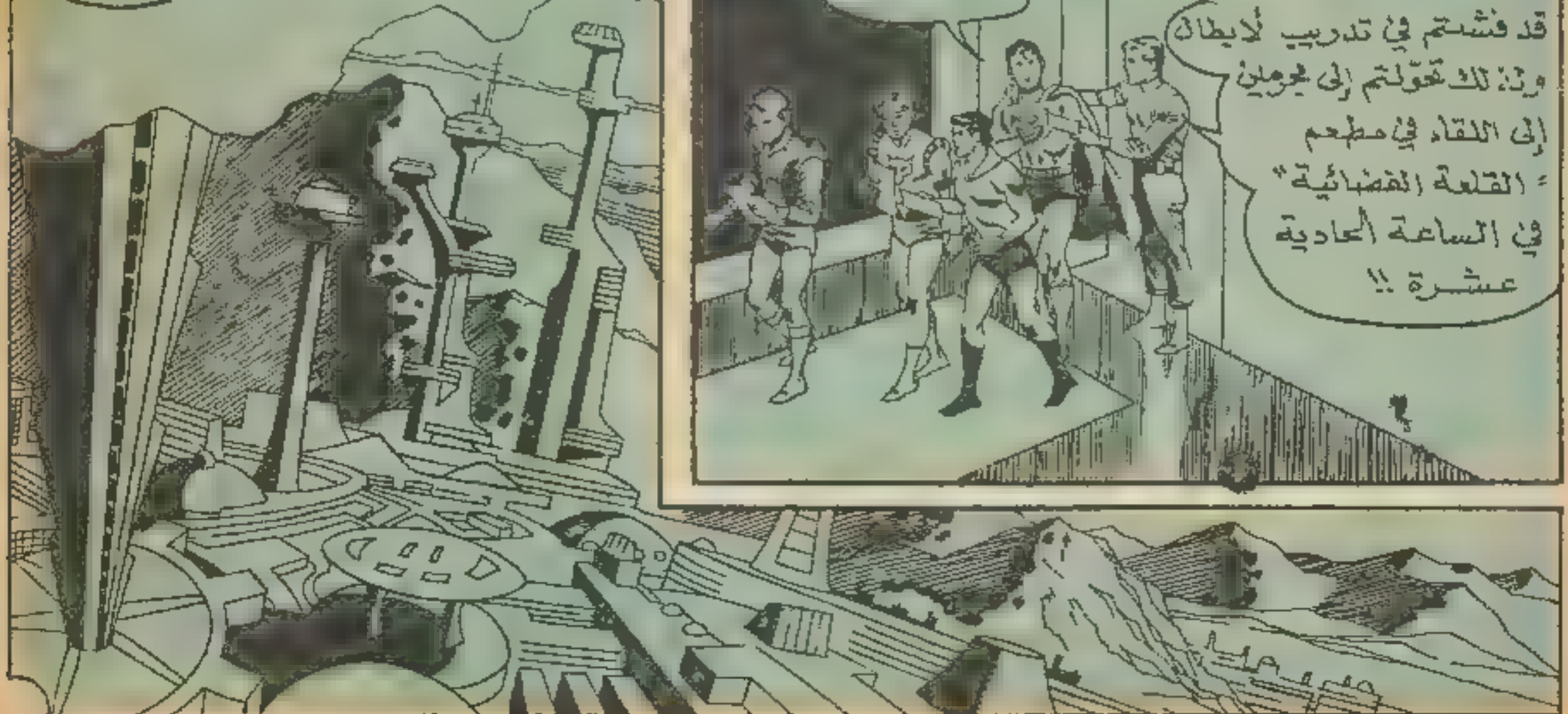
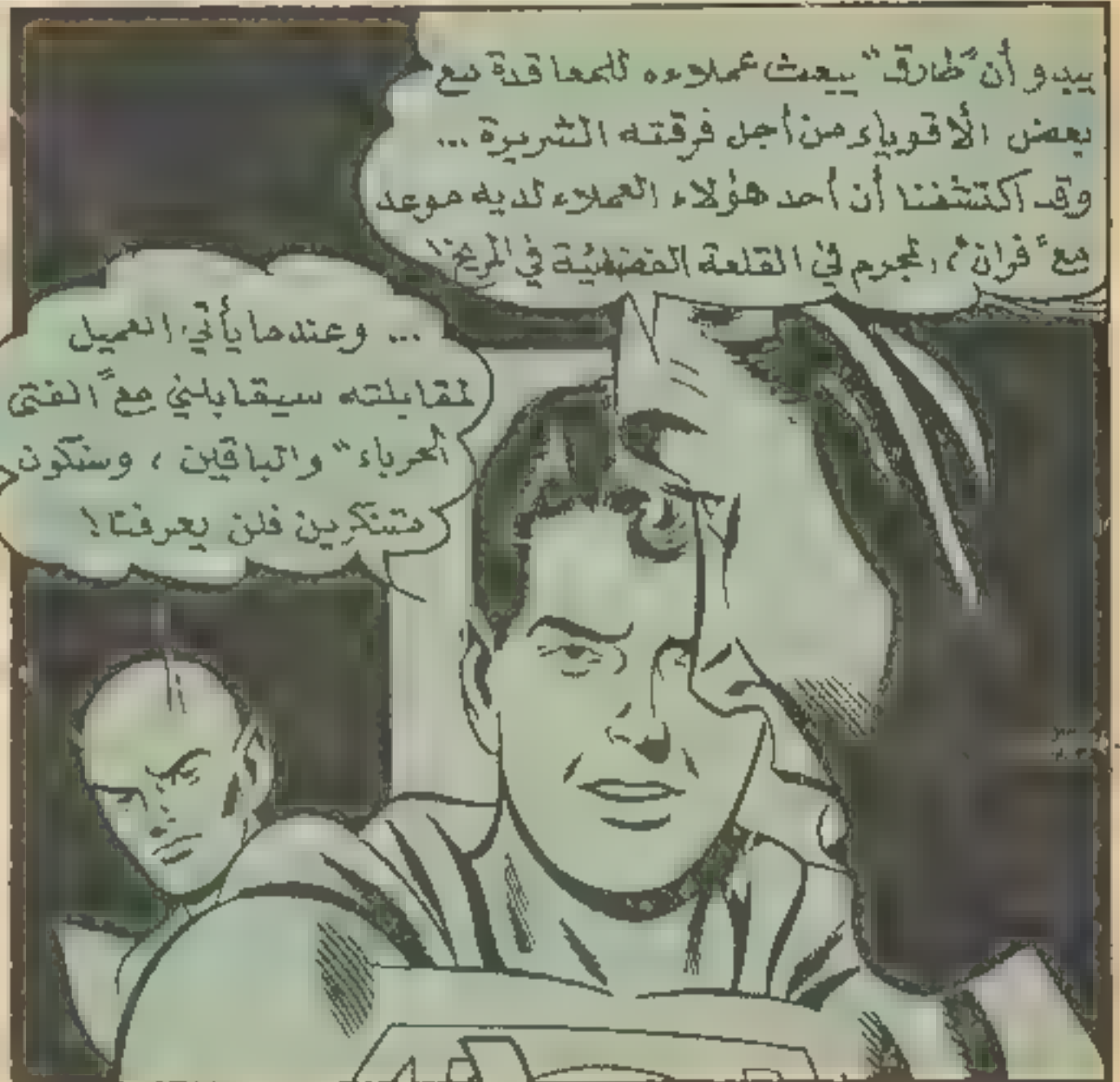
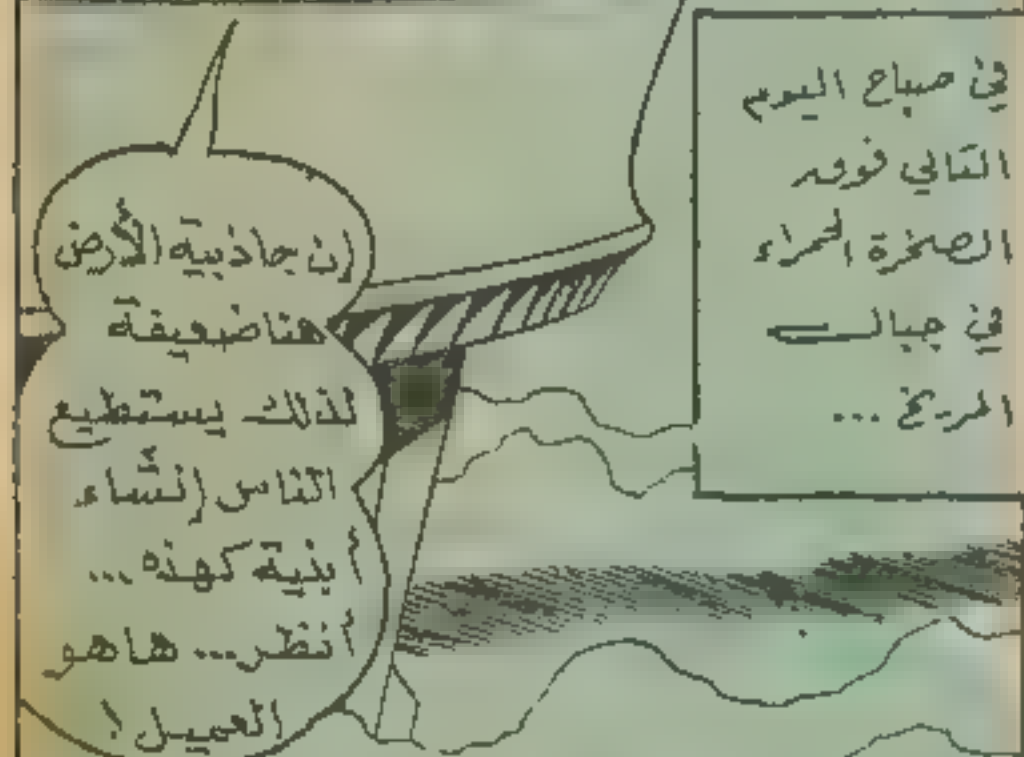
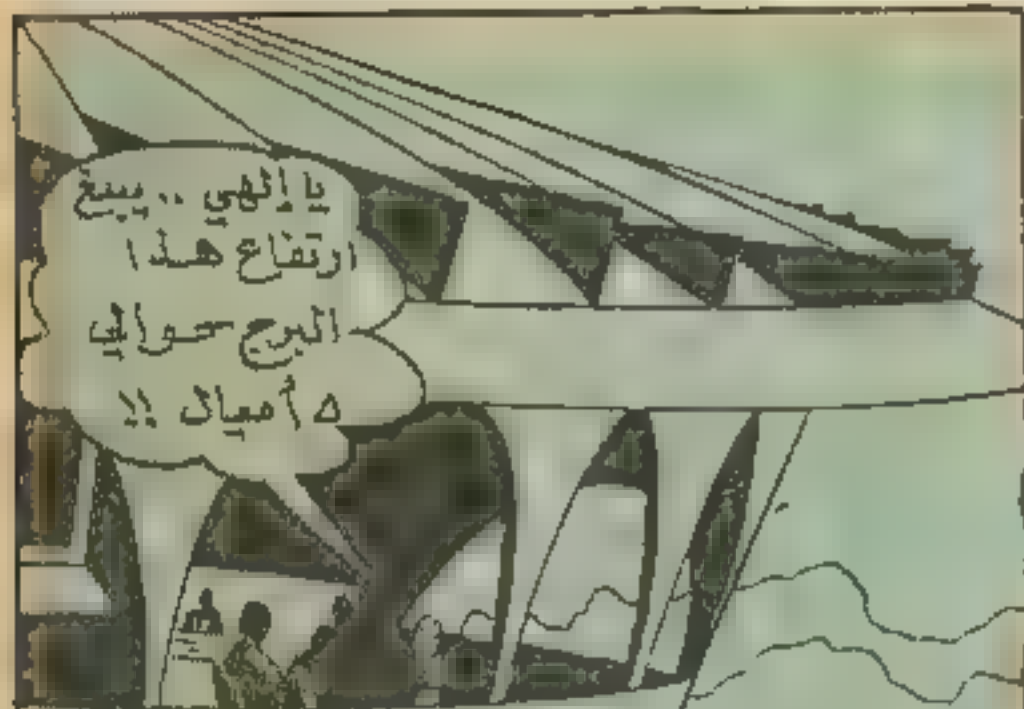
الملك
المعتمد
بنده



الملك
المعتمد
بنده

الملك
المعتمد
بنده







لنجدد!
لنوليس!

سأضطر أن
أجبركم على تدفع!

أفنتك تحب
القتال أيها
الرجل الحقير!



رحوك أن تدفع ثمن
العام!

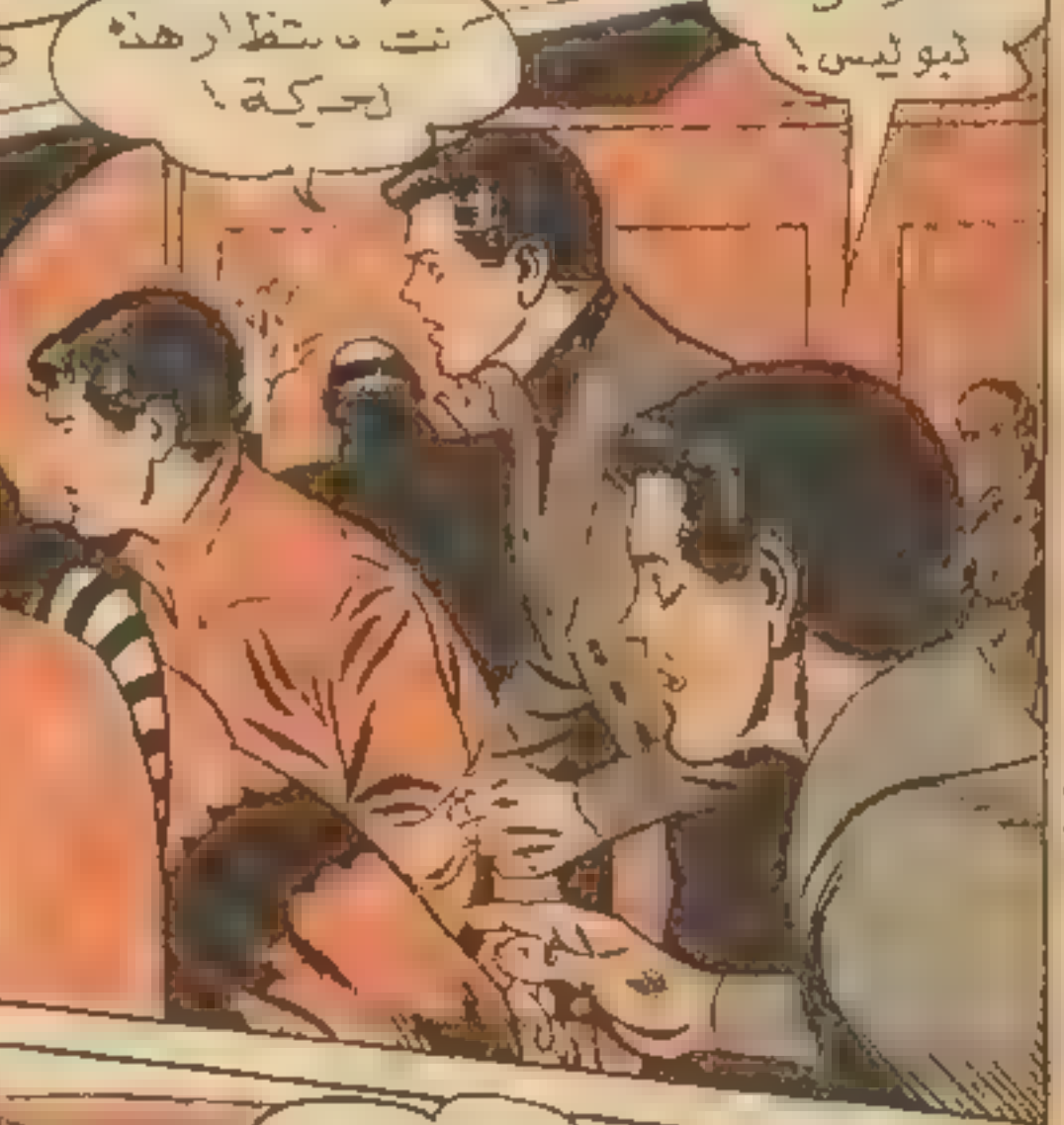
هل تقصد
أنهم يطلبون
أجرة الطعام
هنا؟

هناك، نعيم
طارق وهو
يجلس على
المائدة المجاورة.
هو كانه ينادي بنا!



بالطبع. كتمهم من السقطين
وَصَحَّحُوا أَعْدَادَ لِمَرْقَةٍ
وَلَحَّوْا فِي لِأَعْمَالِ التَّسْرِيرَةِ
مُسْتَعْدِمِينَ قُوَاهُمْ عُمَادَةً

طرق. هــ
هو ماركو وعصابتة.



انت بانتظار هذه
الحركة!

ماركو...
لنوليس!



ذئب" يمثل دوره
بإتقان، فهو يعرض
قواه، البهلوانية
بمهارة!!

انتبه!!

بعد أن انضمت "فتح الربيع"
إلى الحركة.

لا أستطيع استخدام قواي دون ملاحظة الناس
وتكفي سأحاول أن أمدد نفسي مثل "الفق المظلم"
كي أحرف عني أنظارهم !!

سأستخدم قوتي الجبارة
ومناعتي مثل "ماركو" ... وأرجو أن
لا يعزرا أحداني ألفة الجبار !!

مددت جسمي ففهرت
لرجال

أنا لست عضواً بعد، ولم يسمع
إني أحد، ولذلك يمكنني أن أستخدم
قواي كما أشاء... سأجعل
مستشعر البوليس يفهم
الصدا ثم يحترق

* النار والصدا ينحيان إلى نفس
العملية الكيميائية .. ولكن الصدا
يجرت أدلاً !



بعد لحظات معدودة
انتهت المعركة ...

فضضنا عليهم
يا ماركوس!

بالطبع ... والآن لنفر قبل أن
تصل نجدة أخرى!



وماذا يهمك أمري؟ عندي مركبة
فضائية في البرج المجاور!!

من أنت؟
ياسيد؟

مدهش! أوقعته في شركنا
وأما البوليس فقد لعب
دوره باقتنان!!



يتأخرنا ... وصلت
نجدة وأحاطت
بالبرج!!

ماذا
تفعل؟

تعالوا
معي أيها
الفتيان!

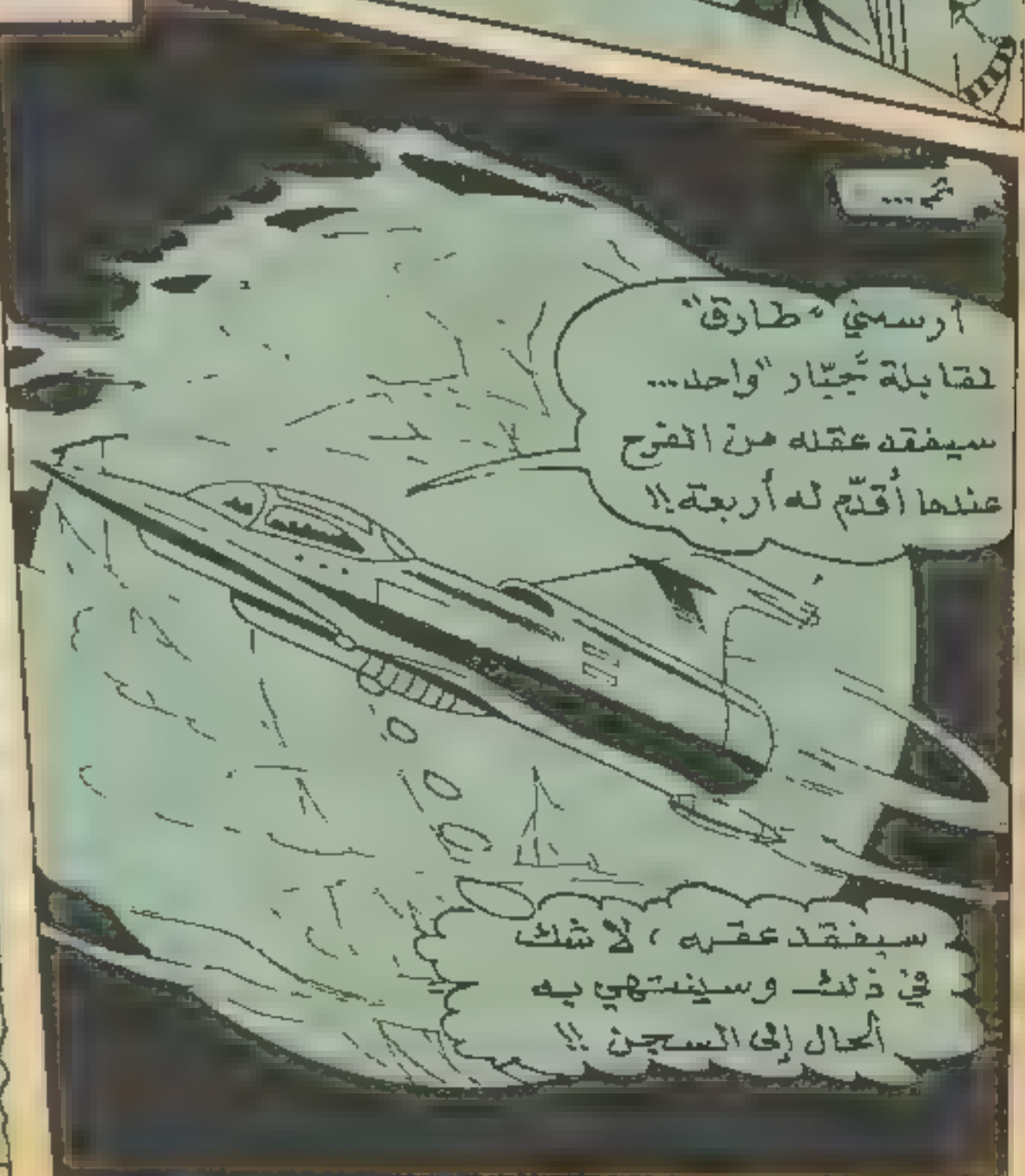


بعد ساعات من السفر السريع ...

ستعيشون في هذا
البيت يارفاقي خلال
الشهور القادمة!

لقد وصفت
لنا أنفسنا
في هذا المكان!

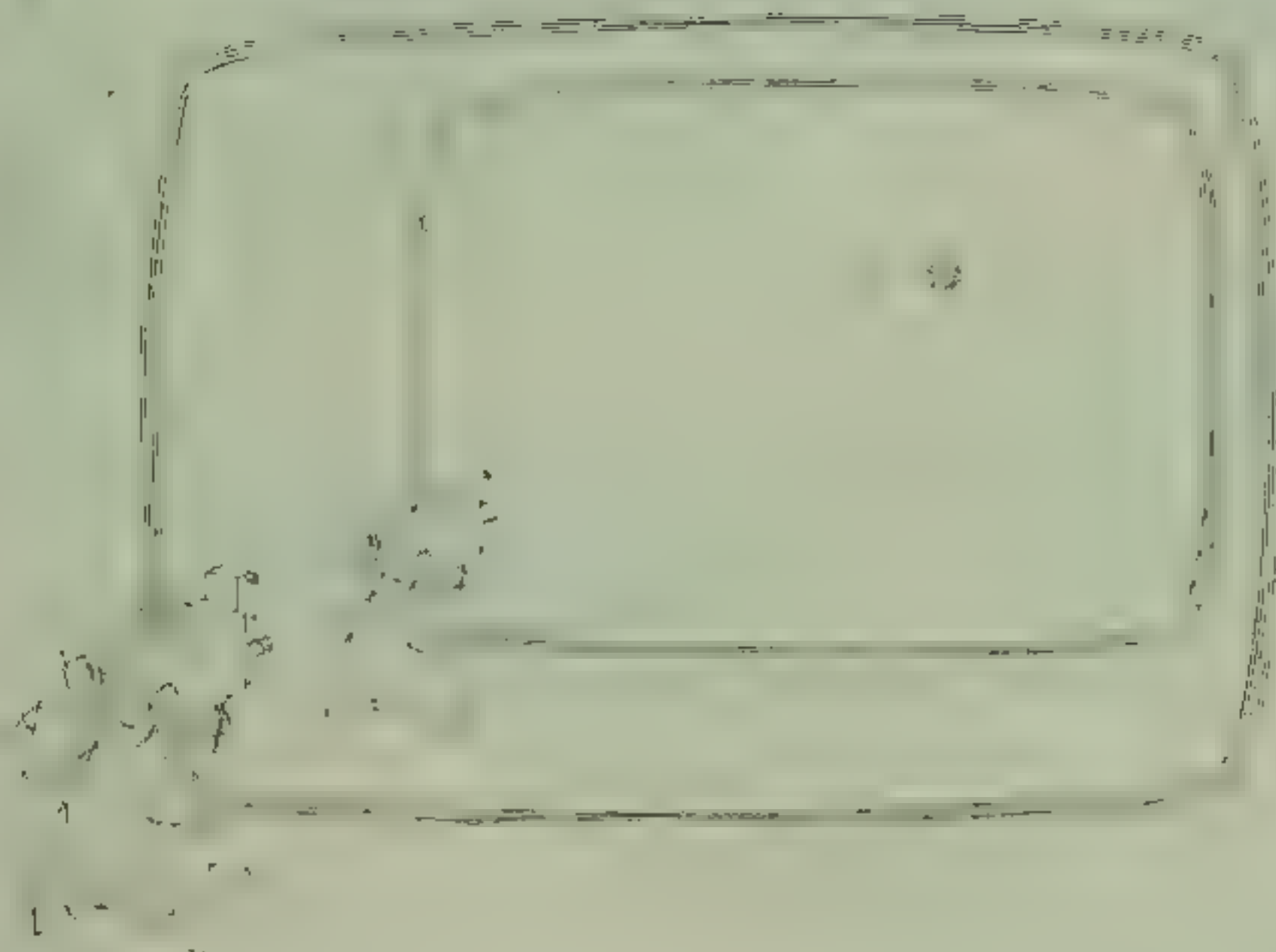
الذين الجبارة الآن لهم في بيت العدو ... ولكن كيف يفرون وهم
والتي همدة في المرحلة صعبة وستقرأ عنها في الجزء الثاني ...



أرسمي "طارق"
لقابلة "جبار" واحد ...
سيفقد عقله من الفرح
عندما أقدم له أربعة!!

سيفقد عقله ، لا شك
في ذلك وسينتهي به
الحال إلى السجن!!

نتائج مسابقة المؤلفين



اجرت السيدة مونيكا حداد مسابقة في برنامج الاطفال على القنال ٧ حول موضوع امنية الاطفال في موسم الاعياد • ووردتنا رسائل كثيرة تتضمن مواضيع شيقة اختارت منها دار المطبوعات 'لمصورة التي اشتركت في برنامج الاطفال ستة مشتركين فاز كل منهم بجائزة من منشورات المطبوعات المصورة •

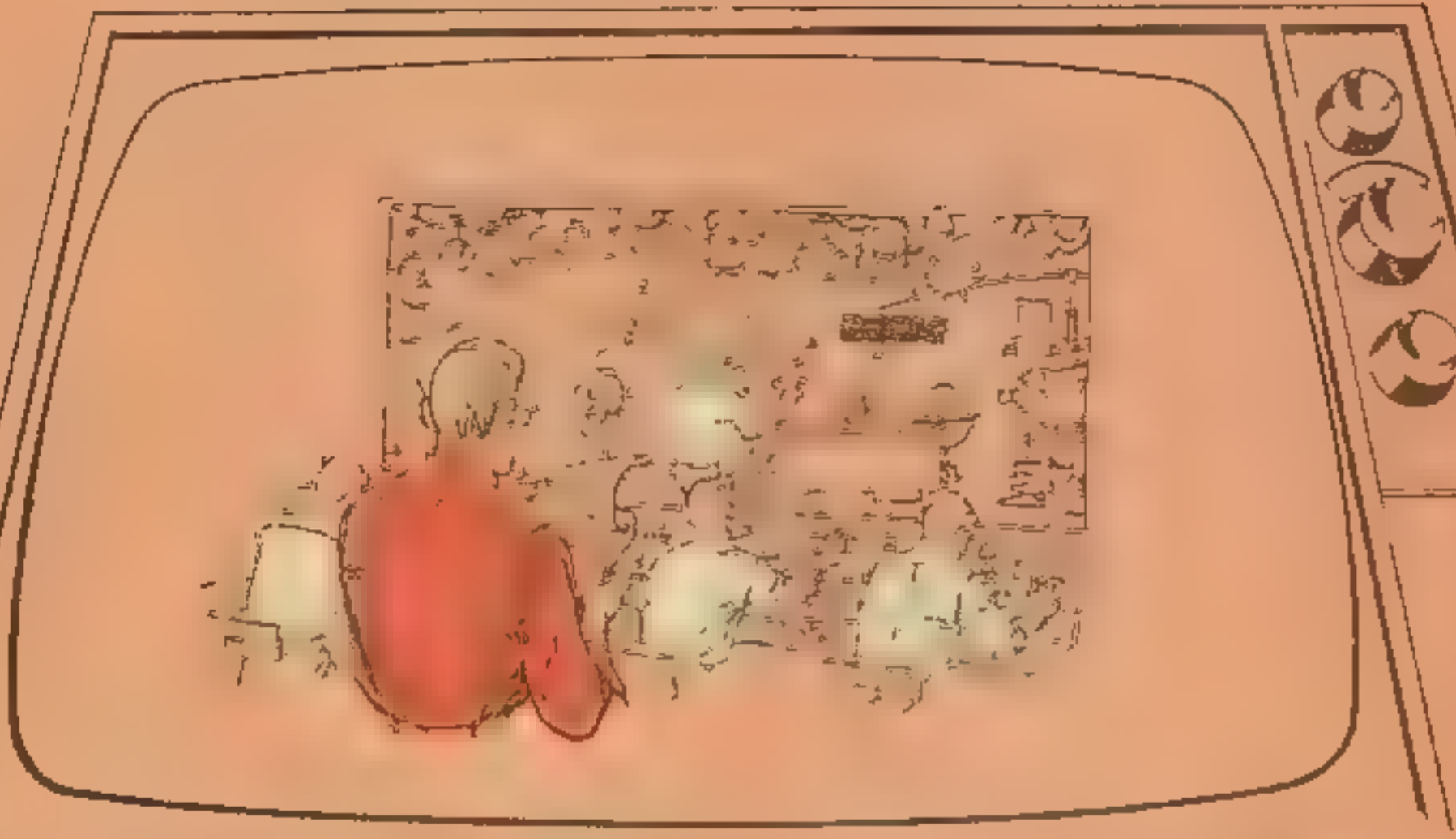
الجائزة الاولى	نديم سليمان — اشتراك سنة في سوبرمان
الجائزة الثانية	محمود ؟ — اشتراك ٦ اشهر في الوطواط
الجائزة الثالثة	سامية فانوس — اسطوانتان من حكايات ستي
الجائزة الرابعة	بسام احمد ضاهر — اسطوانتان من حكايات ستي
الجائزة الخامسة	ريما محمد علبي — اشتراك ٦ اشهر في لولو الصغيرة
الجائزة السادسة	ندي الاعور — اشتراك ٦ اشهر في بونانزا او لولو الصغيرة •

اخترنا الموضوع الاول لنشره كي
نثجع نديم سليمان على الاستمرار في
الكتابة •



في عشية يوم السبت ، قرأت عن
معرض فني لبعض الرسامين يقام في
فندق • فقررت الذهاب مع صديقي
صباحي •

التقينا في اليوم التالي وتوجهنا الى
المعرض وبعد ربع ساعة من المشي ،
وصلنا الى المكان • من الخارج كان
مزيناً بالادوات المشعة • عندما دخلنا
اليه كانت كل جدرانه مزينة بالتحف
المعلقة وبالقرب من كل واحدة ترى
نساء ورجالا ينظرون اليها • في اول
الامر كان صديقي خجولا ، ولكن
بعد ان امضينا وقتا قصيرا ، اصبح



يقتقل من لوحة الى اخرى • فمضيت
أنا من جهة أخرى ، وشاهدت او
بالاخرى وقع نظري على تحفة لحاكم
من حكام لبنان •

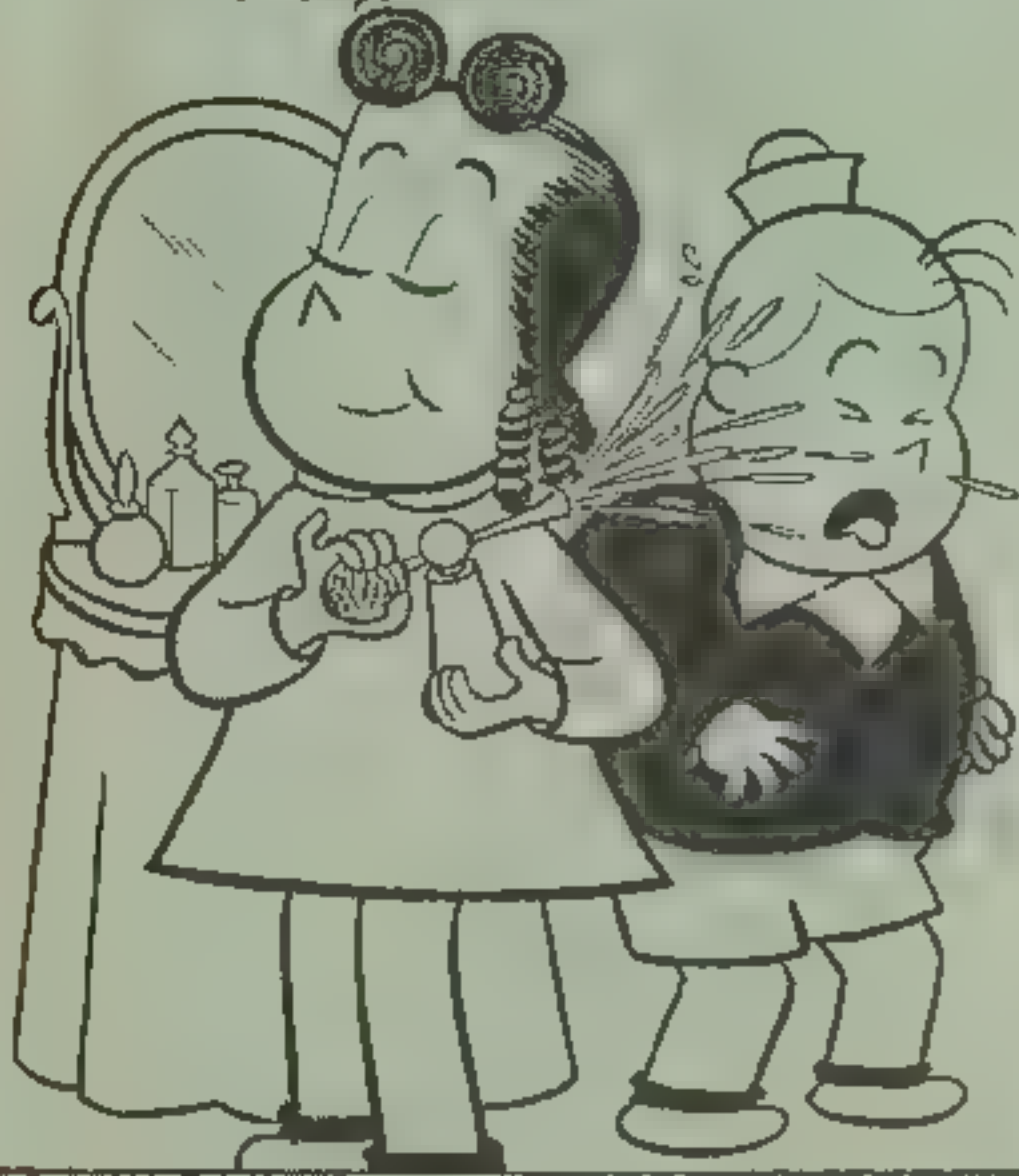
فتمنيت ان اكون يوما حاكما مثله ، كي
أحارب الاعداء وانتصر عليهم • وأحرر
كل شبر من أرضنا ، وان اشنق كل
قاتل • وانتشر الامن في كل انحاء لبنان ،
وان أعلي شأنه بين بلدان العالم •
لكي اضع الرجل الصالح المتعلم قبي
مكانه • وليصبح اسمي مسجلا في
أحدى صفحات لبنان ، وان يكون

اسمي منطلقا بين افواه الناس •
تمنيت ان اضع توازنا بين الضعيف
والقوي وان اصلح في أمر الاغنياء
المستبدين بالفقراء • وبالاخص ان
اكون حاكما ديموقراطيا اهتم بأمر
الشعب •

وبعد خمس دقائق استيقظت من
احلامي وذهبت الى البيت •
وقلت لرفيقي ليتني اصبح في المستقبل
مثل ذاك القائد المرسوم على اللوحة •
لاحكم بالعدل والمساواة بين الجميع
لان الانسان لا يذكر الا بأعماله •



تمثیلیات
اصغیر
وصدیقتہا طبوش

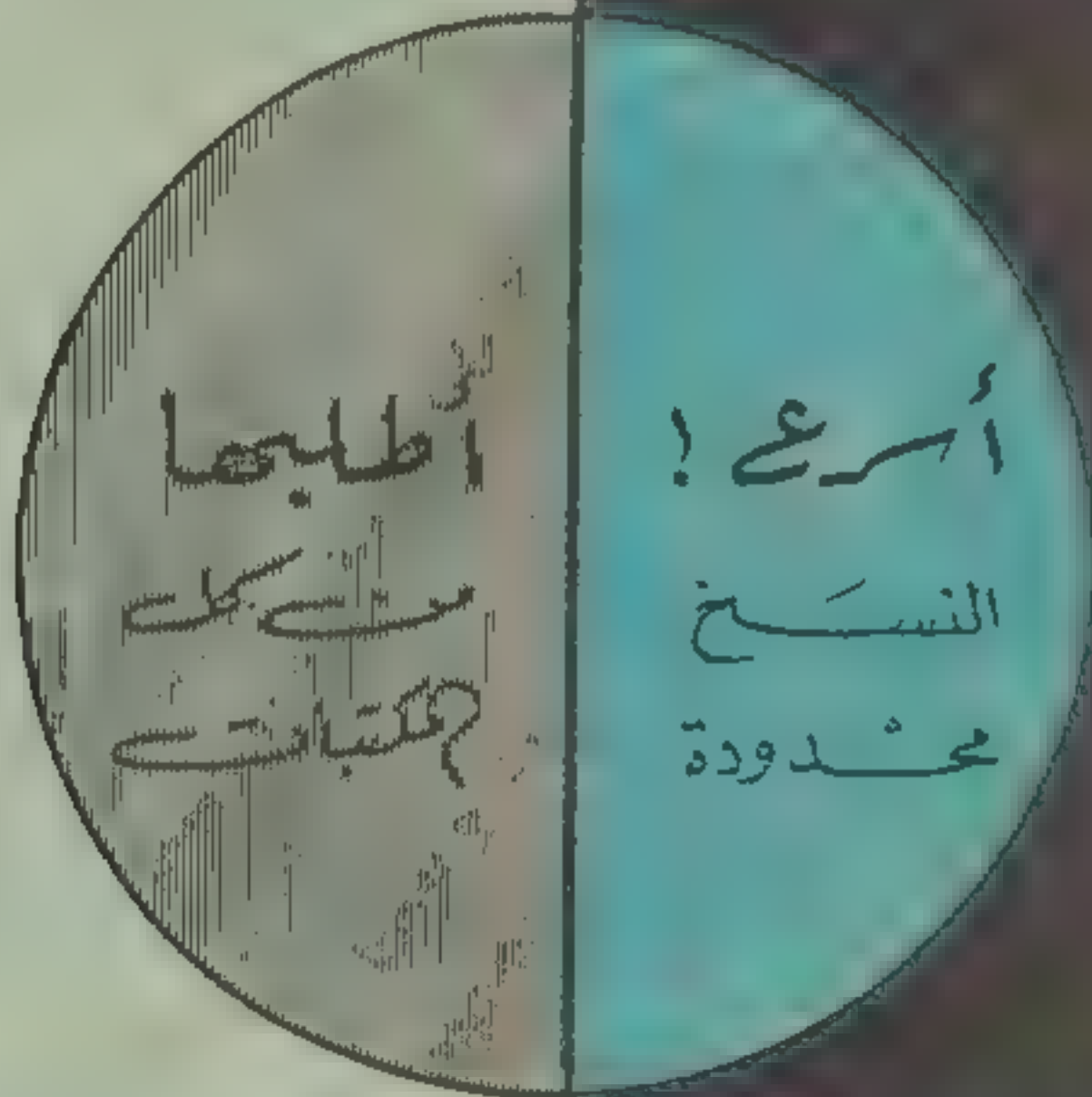


ملک انگریز

تمثیلیات



اصغیر
وصدیقتہا طبوش



اُسرعے !

النسخ

محدودة

اطلبها

من كل

مكتبات

تمن النسخة ۵۰ ف.ل.

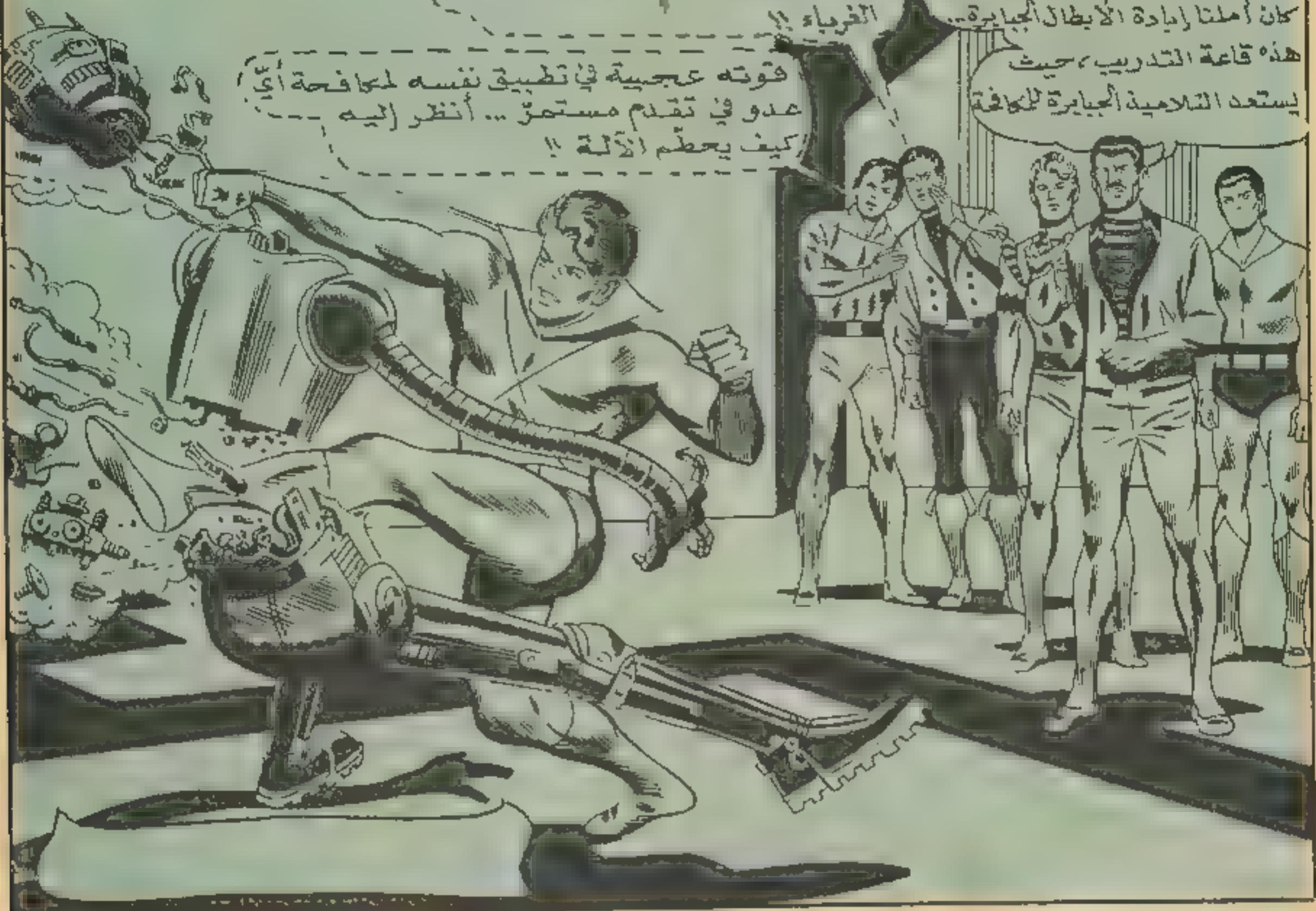
مركب و تدمير وخدع ماكرة

يا الهي... هذا أحد أعدائنا... فتح بحسب
لقد خان الفرقة وساعد حفية الغزاة
الغريباء !!

وكما قلت لكم سابقاً إن التدريب
هنا سيكون على نطاق واسع إذا
كان أملنا زيادة الأبطال الجبابرة...

هذه قاعة التدريب، حيث
يستعد التلاميذ الجبابرة للحافة

قوته عجيبة في تطبيق نفسه لمحافة أي
عدو في تقدم مستمر... أنظر إليه
كيف يحطم الآلة !!



أنظر
هناك !!

"فتاة العنكبوت"... وروي الإشعاعي -
رفضتهما الفرقة، ولكن يبدو أنهما قد انضما
إلى هذه الفرقة وهما يضران لنا الحق
أو الكراهية !!

كل ما في الأمر هو أن
أطلق عليك شعاع
الشلل !!



حاول يا روي أن
تتخلص من نسج
شعري !!

بعد ذلك... هذه إحدى غرف
الدرس، حيث يتلقن
التلاميذ كل ما يختص
بفرقة الأبطال كي يستطيعون
إيادة تلالا ثمرة العينة!

يتعاونون الآن
بعض فتون قوة
"الفتى القوي"!!

وهذا مختبرنا حيث
يقوم تلاميذنا والمستشارون
الذين جئنا بهم إلى هنا بتجارب
حول الأسلحة المضادة للأبطال!

إذا استطعت أن
تحتفظ بقواك
الكهربائية يا سيد البرق
قد يمكننا أن نحول
"الكريبتونيت" لأخضرا في
أمواد أخرى:

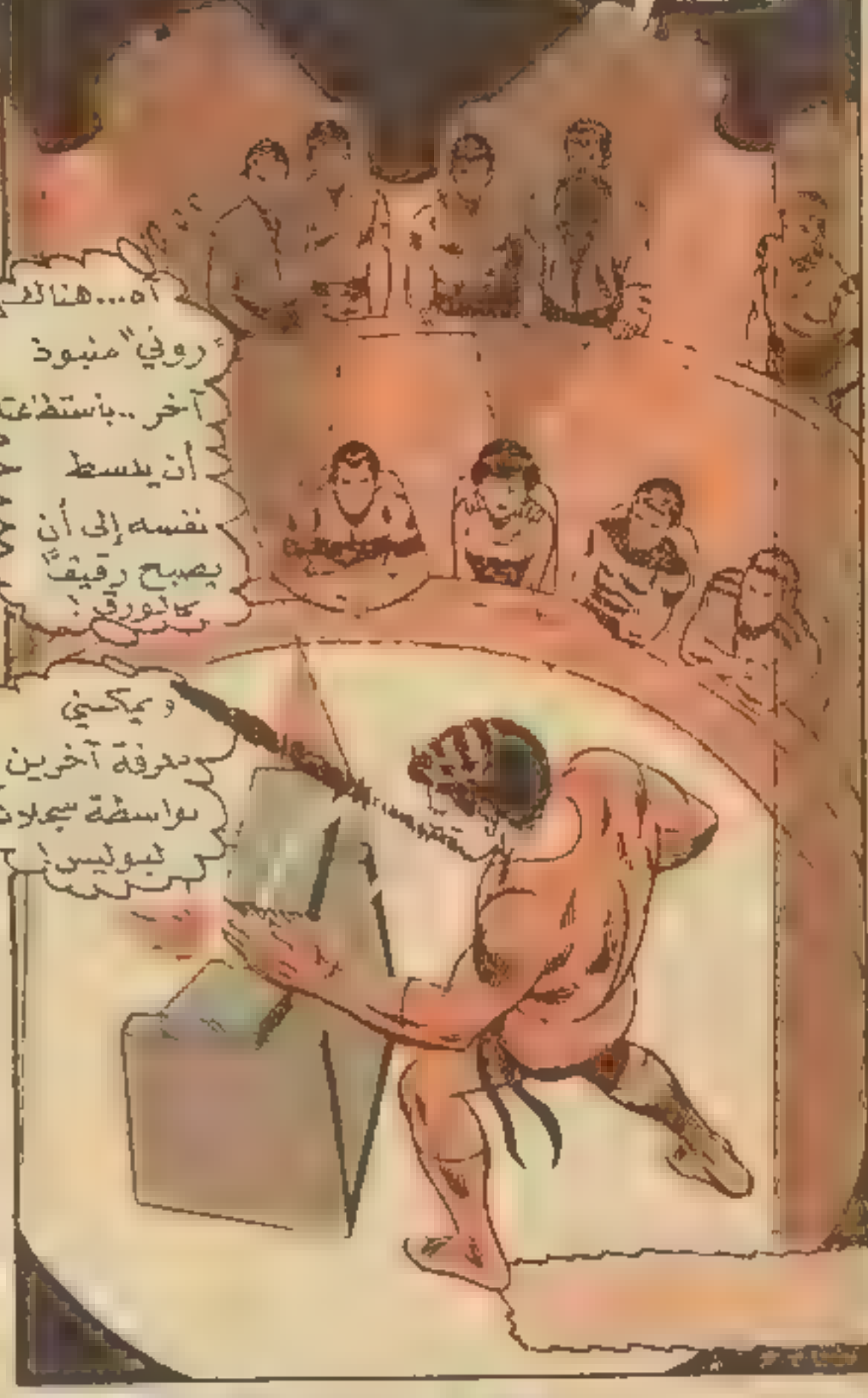


أه... هنالك
روفي "منبوذ"
آخر... باستطاعتهم
أن ينسبط
نفسه إلى أن
يصبح رقيقا
كالورق!

ويمكنني
بمعرفة آخرين
بواسطة سجلات
ليوليس!

يا إلهي... هذا
"ماكت"
شقيق سيد البرق
لضائع!

"الكريبتونيت"
الأخضر...
سيقتلني، الأوفق
أن أخرج من هنا
قبل فوت الأوان



لحقوني أيها
لفتيان... سأخذكم
إلى جناح السكن!!

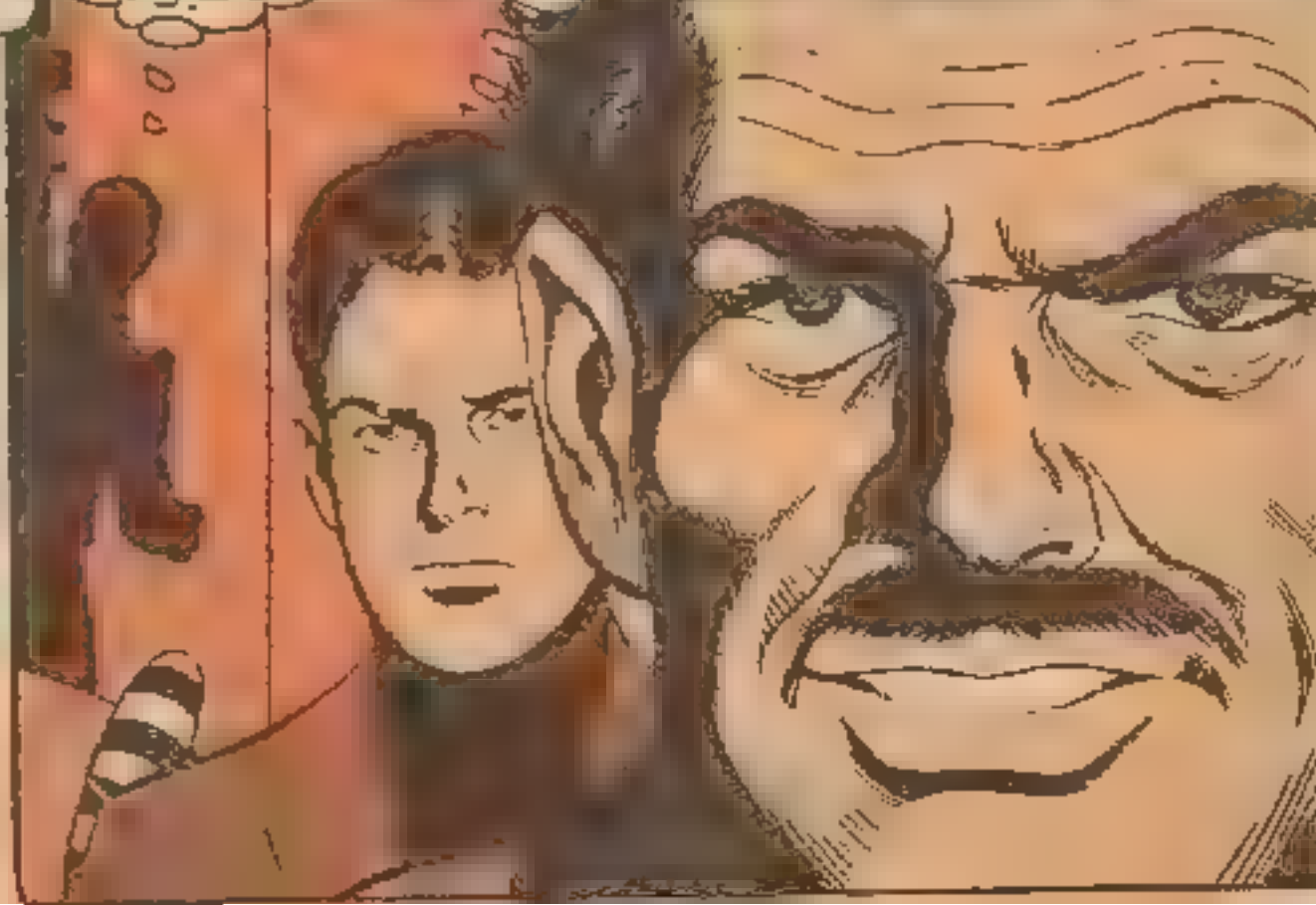
أرجو أن نجد
"جودة". يجب أن
نساعد له لإنقاذ
والديه!!

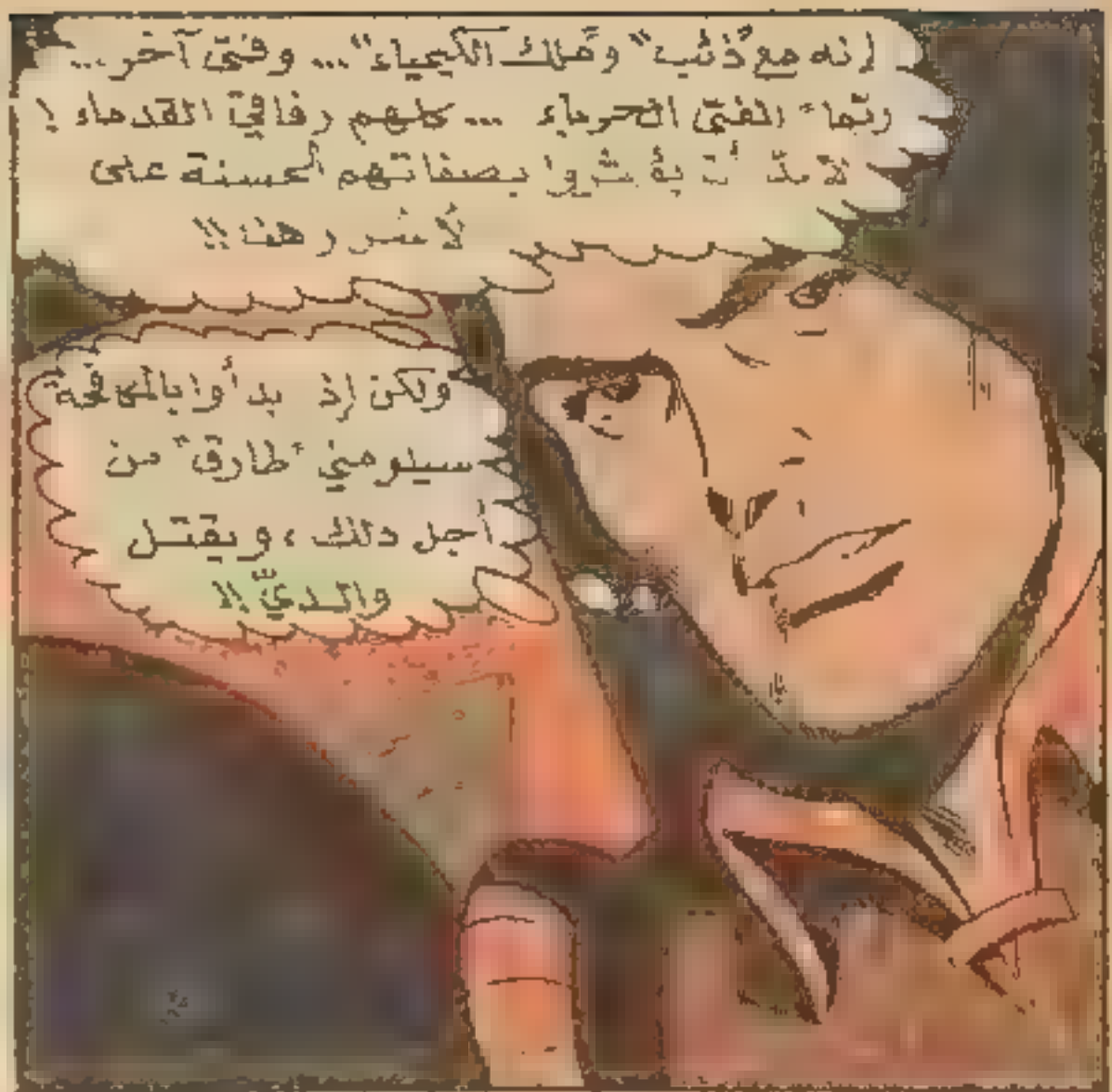
صدمت
لرؤية
الأشياء
الموجودة في
المختبر!!

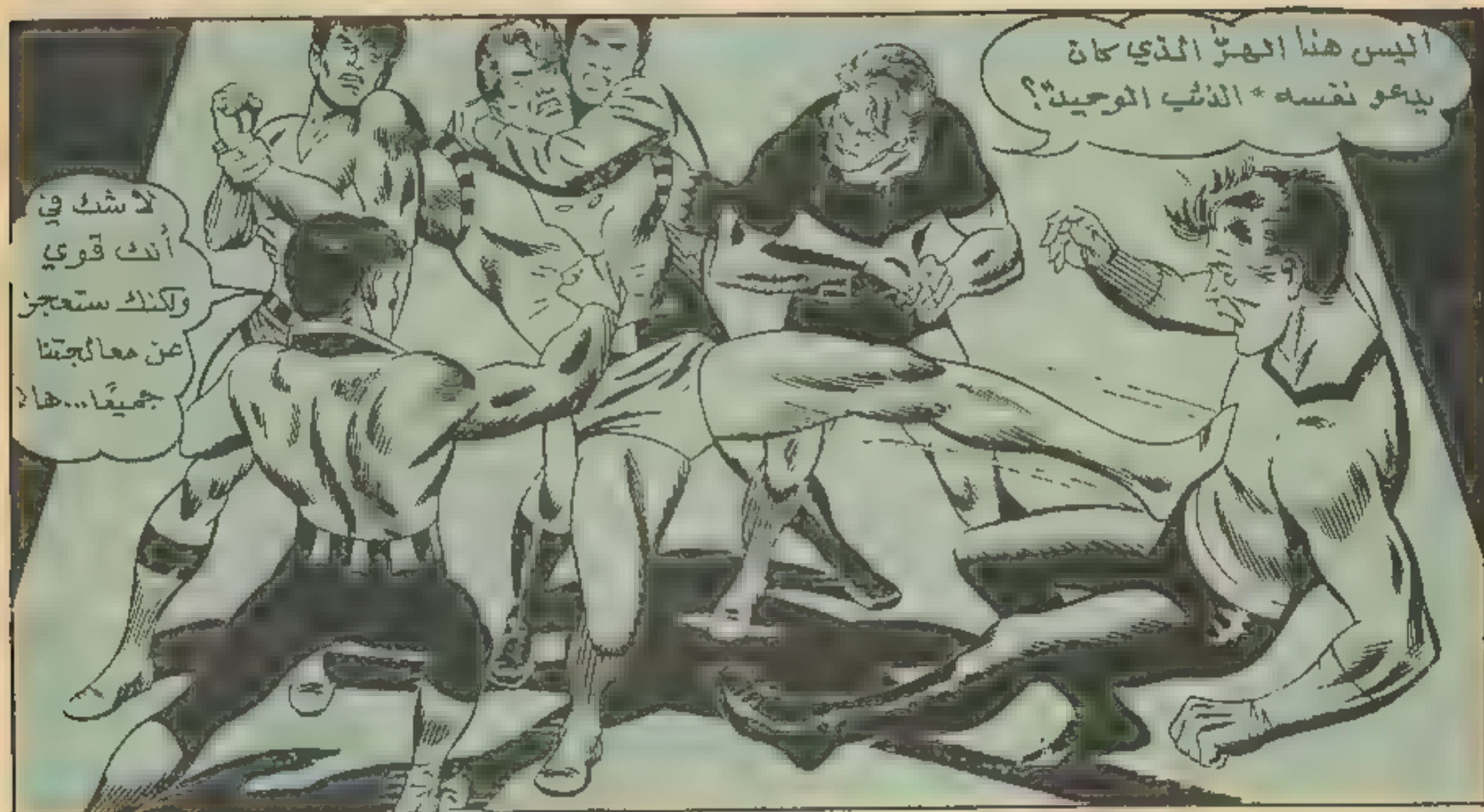
سندعو باقي
الأبطال الذين
ينتظرون خارجا
في الفضاء
وسنحطم هذه
المدرسة!

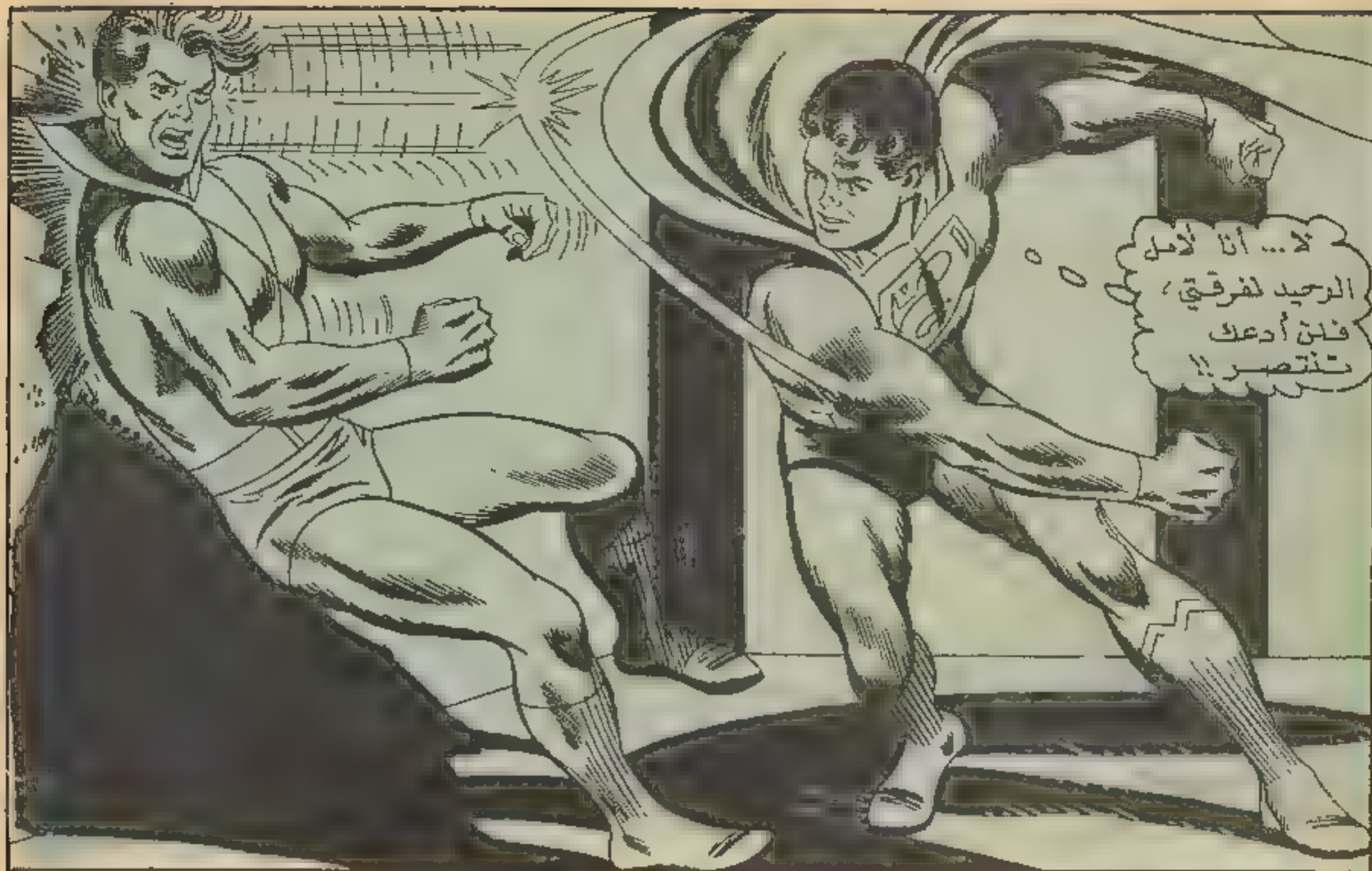
بعد ذلك
بوقت طارق
أن
يقابلكم!

من أحد التلاميذ
الجدد هو الفتى الجبار
عرفته من لالم الذي بدأ
على وجهه عندما
قتل من الكريبتونيت

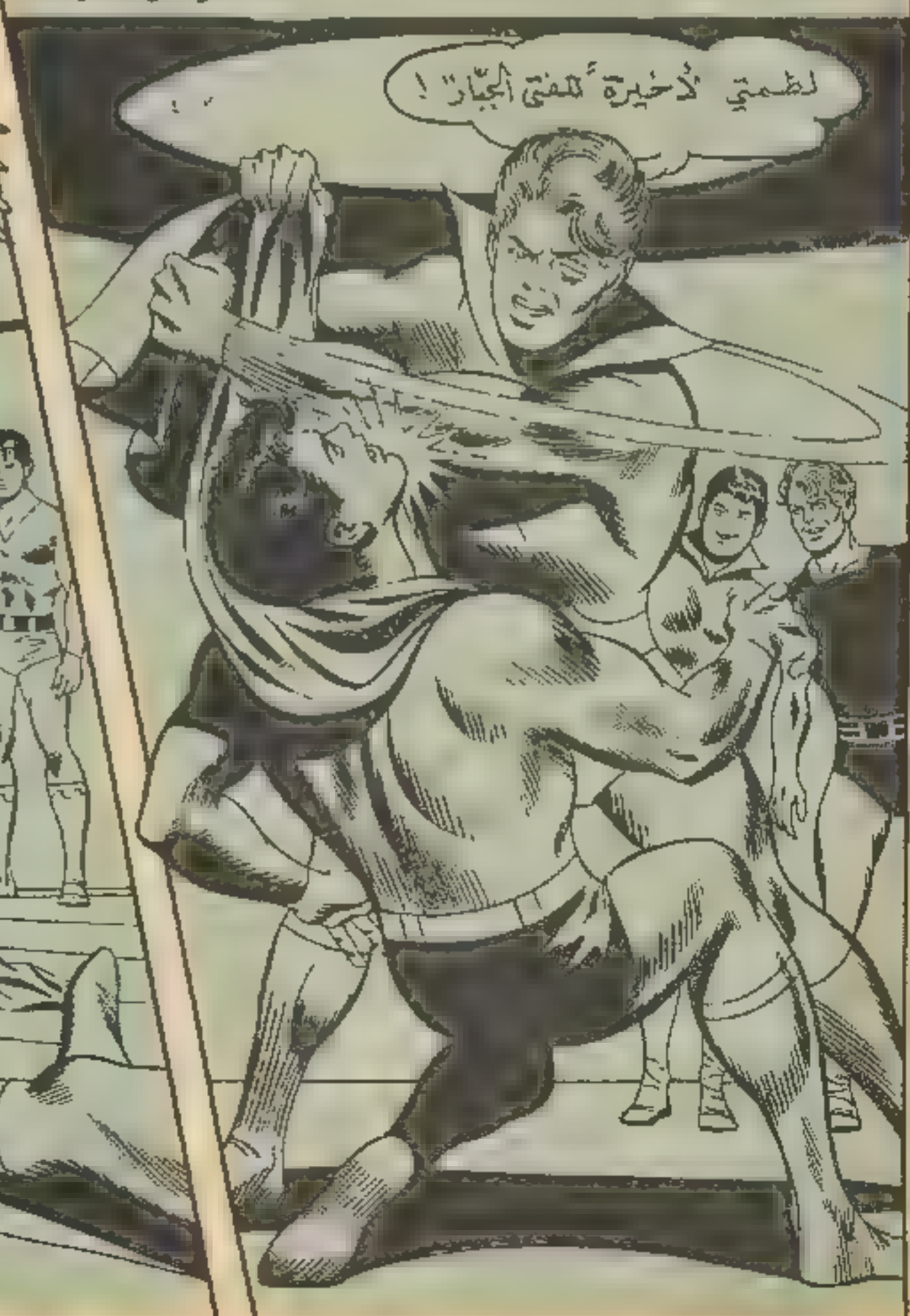




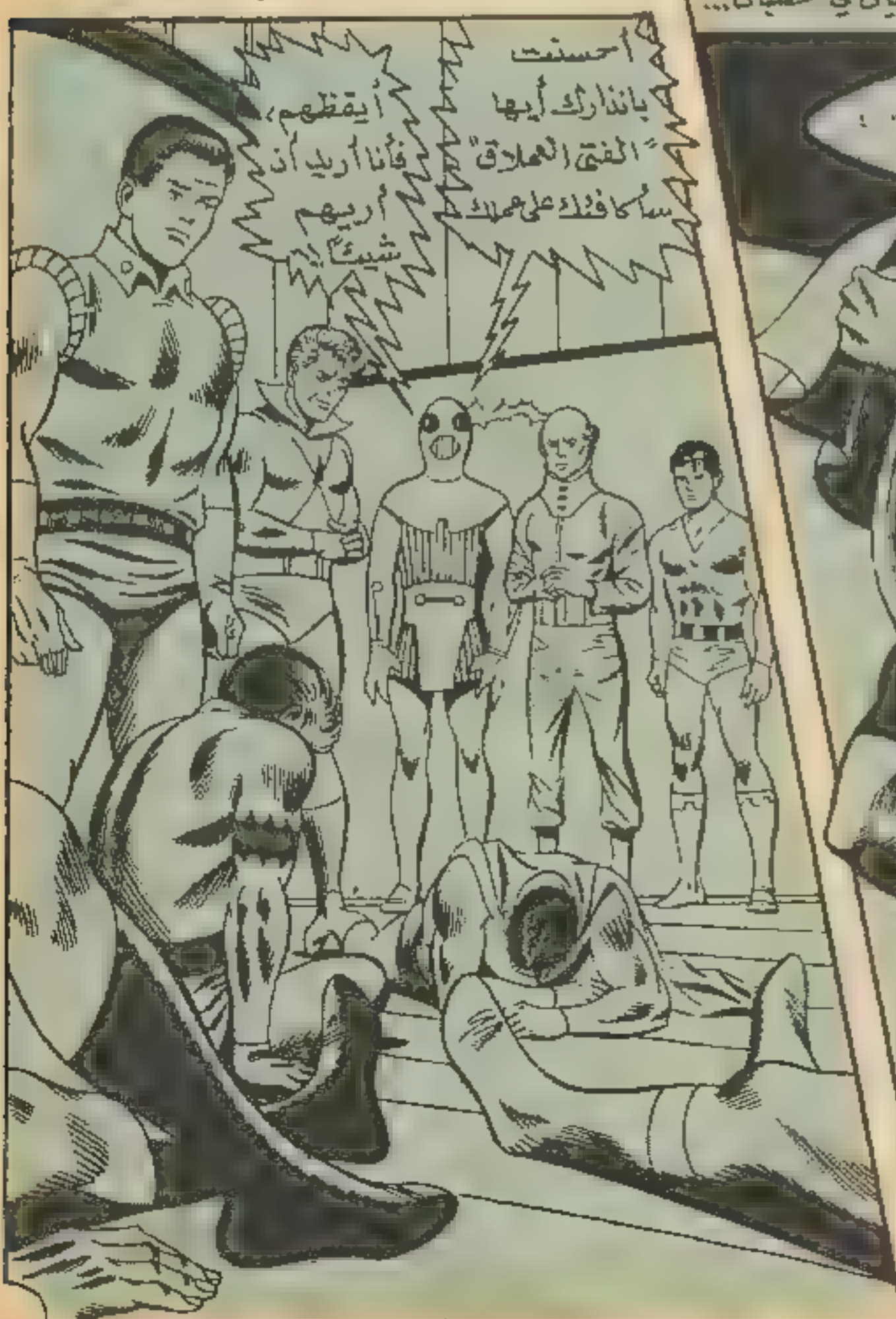




ولكن ما زلت من يريد سدي بذه الفتي الفودزمية، همدك عالم يكن في الحسيان...



بعد لحظة، عندما رأى طارحة الأبطال اسقاطه...





لعمري سأفعل
بما أريد
سأفعل ما أريد

هذه أسوأ مجموعة هذه
تحتل الجحيم

فأفعلكم بها لا أصدق
الرجل لديه سقطة
سأفعلكم ما أريدكم
في هذه... لا أصدق
لعمري... سأفعل ما أريد
سأفعل ما أريد



آه... تقولون
لماذا هو أسوأ هذه
الأسوأ

هكذا... حسب ما سمع
لعمري... سأفعل ما أريد
لعمري... سأفعل ما أريد

لعمري... سأفعل ما أريد
لعمري... سأفعل ما أريد
لعمري... سأفعل ما أريد

أنت مملد في لا شيء ربي طارق... تعقيد
لعمري... سأفعل ما أريد
لعمري... سأفعل ما أريد

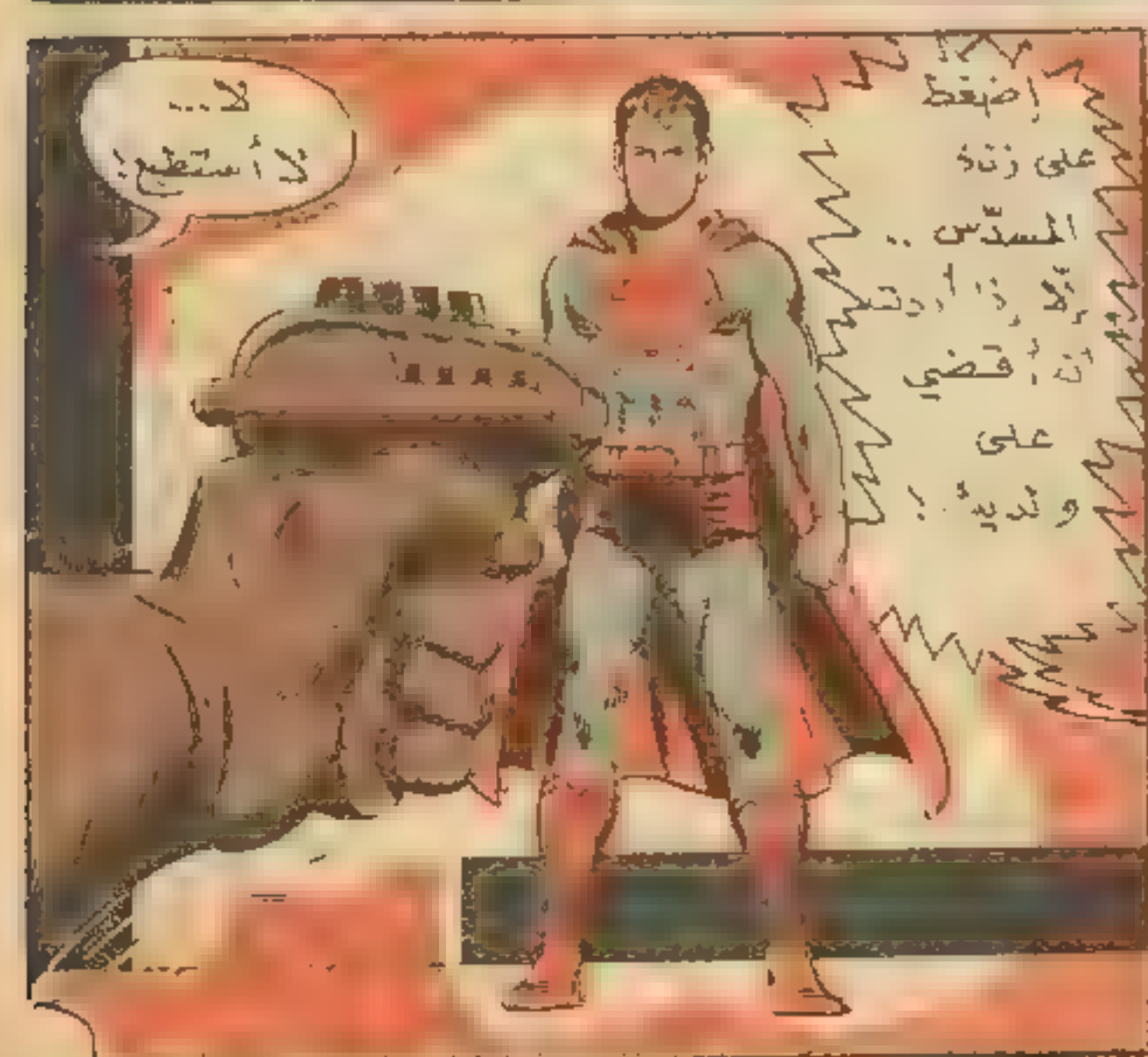
من أجل هذه
الإهانة ستكون
أول من أقص
عليه... ولكن
لعمري... سأفعل ما أريد
لعمري... سأفعل ما أريد



لا أفعله... هذا
لعمري... سأفعل ما أريد
لعمري... سأفعل ما أريد

لعمري... سأفعل ما أريد
لعمري... سأفعل ما أريد
لعمري... سأفعل ما أريد

لعمري... سأفعل ما أريد
لعمري... سأفعل ما أريد
لعمري... سأفعل ما أريد



لا ... لا ... لا
تفعل ذلك !!

إصغى على
المسدس !!



انظروا الشجاع الساطع .. تأملوا الشخص الواقف أمامه أولئك ...
بعد ذلك أصبح مشافهاً ...

هاهاها
مات الفتي الجبار !!



أيها الخائن ... لقد
تفانيت في إزعاجي إلى
حد بعيد !!



امنعوه !!

كيف تمنعه ؟
وبماذا ؟ إنه ينمو
بسرعة عظيمة !!

رجع الفتي العملاق
إلى عقله وبدأ
بمكافحتهم ... الحمد لله



ولقدنا . زدا حاولنا
يا طارق! ليس لك
إلا الموت يا

ها! ألي
تدافع عني
أيضا، ستمنعك
من التمتع . بينما
ما ذهب لا قضي
أعلى والدك!



يدافعون عن
أنفسهم . لأن ...
وعندنا خدعة
سننفذها وهم
نخلون عنها!

حطموه الأبطال
أقضوا عليهم ...
لا يمكنهم أن
ينتصروا بدون
التفكير الجبار!

أنا ذاهب إلى قاعة الزجاج،
في أكسرت عشائي والذي
"جودة"!



سأستل أنذار هجومهم
وأطلب النجدة
بواسطة الراديو!

ابتعد
عني يا



أسرع يا "جودة"، خذ المسدس
الذي سيحوك . الله بك إلى
حالتها الطبيعية!

"التفكير الجبار" ...
كيف؟

من الذي سيمنعك
أيها الخدق؟

"التفكير الجبار" ...
هل أنت حقي ...!



آح... مستحيل!
فتاة عادية تتقلب على
أفني تمسلس!

قصة... من... ..

نظري...
... ..
... ..

فتاة...
... ..
... ..



الأمر سهل...
... ..
... ..

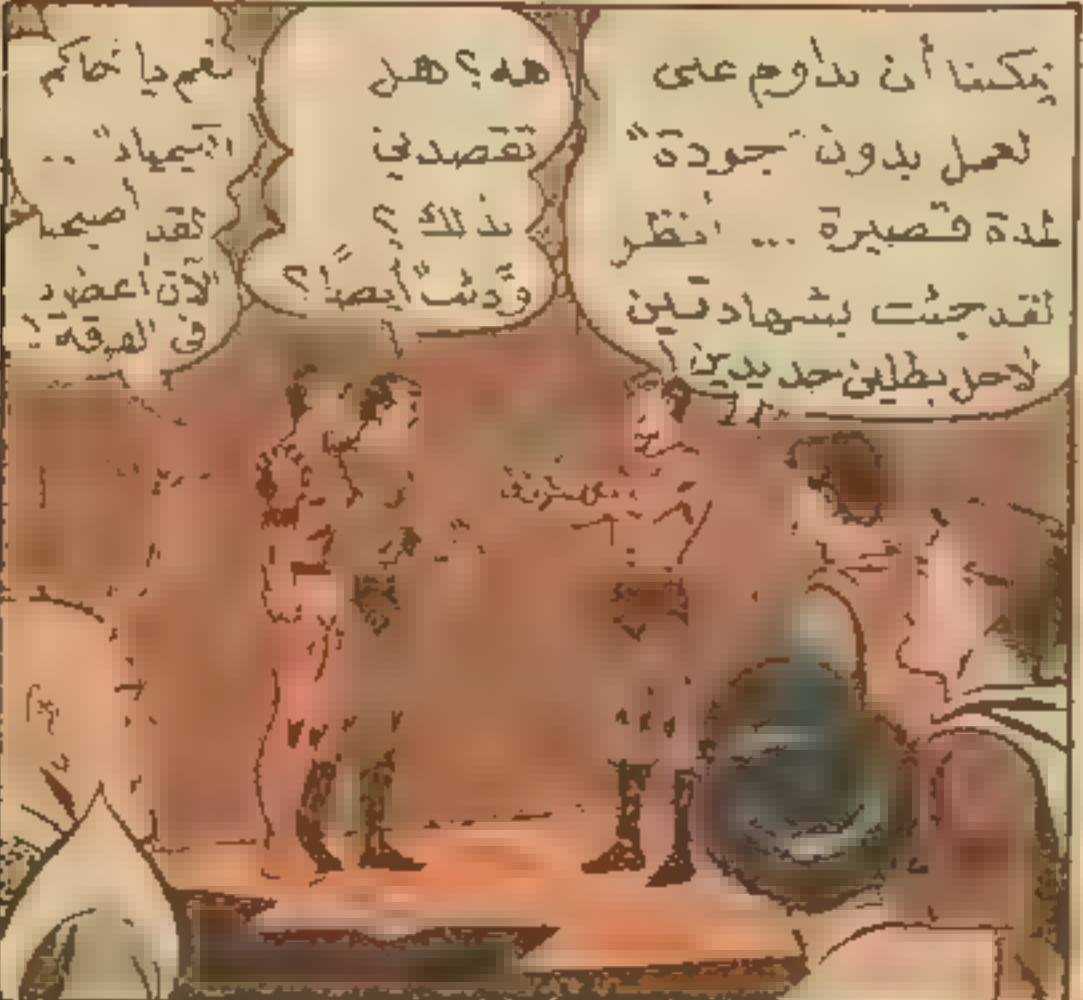
... ..
... ..
... ..

... ..
... ..
... ..



هذه صورة "روني" ولكن
بالحقيقة "روني" نفسه بعد أن
يسقط نفسه لتيك

أحسنتم بها...
أأحمار...
كيف نجوت؟



يمكننا أن ندوم على
لعمل بدون "جودة"
لمدة قصيرة... أنظر
لقد جئت بشهادتين
لاجل بطليين حديدين

هه؟ هل
تقصدي
ذلك؟
وذلك أيضاً؟

نعم يا نياكم
... ..
... ..



بعدت والدي يا ممتاز
... ..
... ..

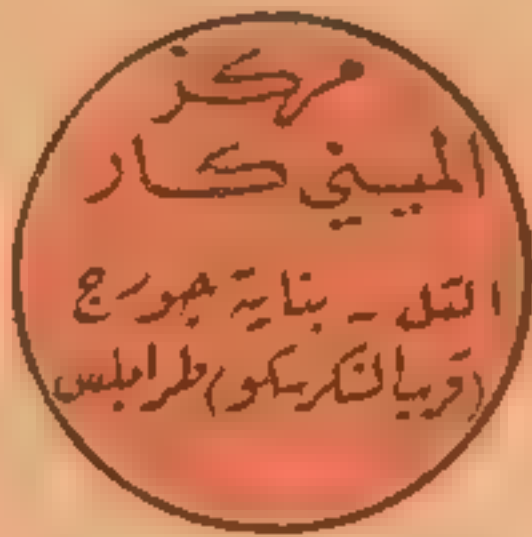
لا يا جودة... في الواقع لقد انجناك
مرة أخرى... لماذا لا تذهب مع والدي
في رحلة، فأنت بحاجة إلى الراحة!

... ..
... ..
... ..

... ..
... ..
... ..

كُنْ ضَيْفًا

والعَبِّ وامرَح مَافَنا فِي



القسيمة الثانية

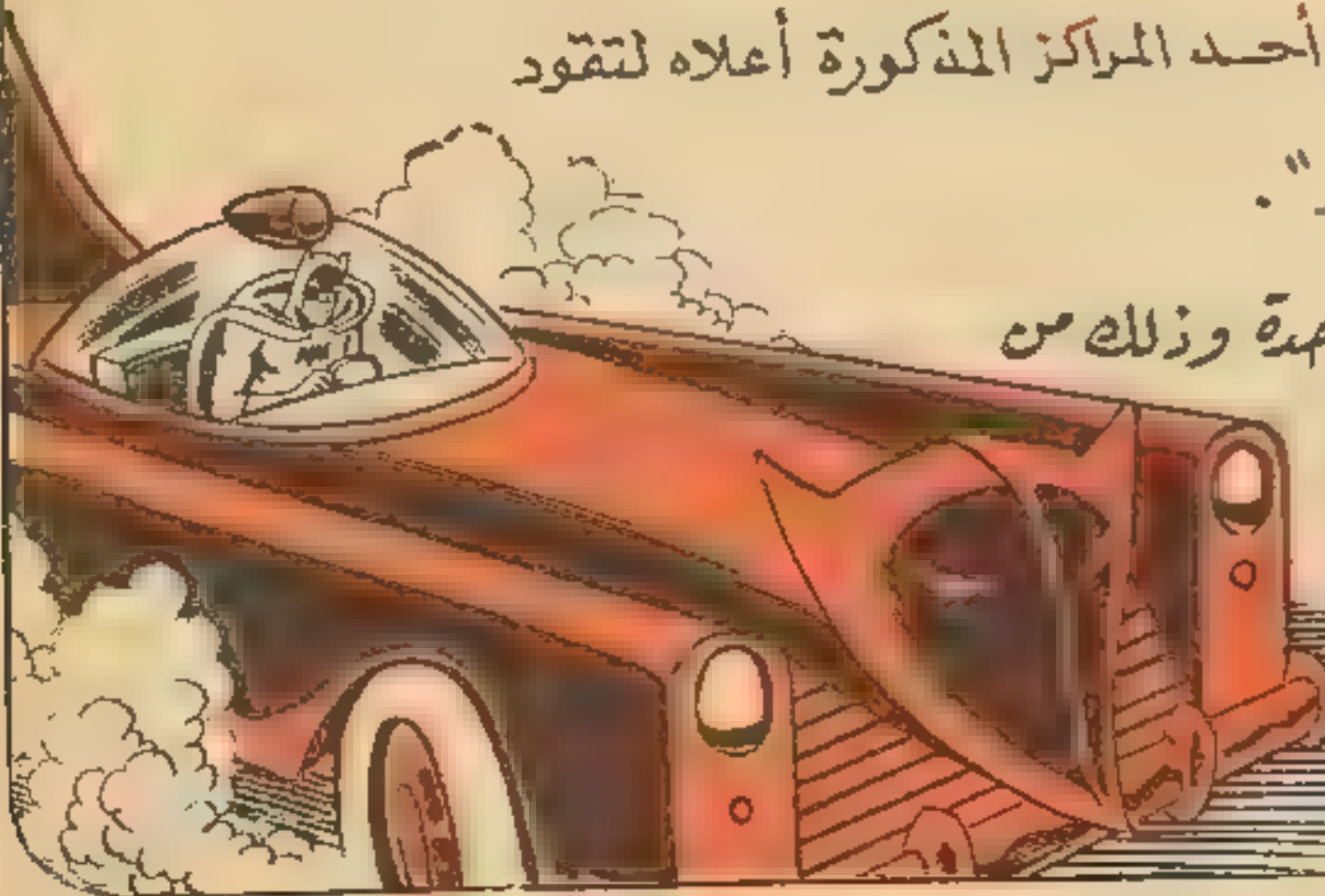
اقطع هذه القسيمة وقدمها إلى أحد المراكز المذكورة أعلاه لتقود مجاناً سيارة "الميني كار".

لهذه القسيمة صلاحية لمدة واحدة وذلك من

٢٠/٢/٦٩ إلى ٢٧/٢/٦٩

ماعدا يومي

السبت والاحد



تسجيل



أخذت لفتا ستة صبور وكل تمثله في وضع مختلف . فهل تستطيع
أن تتعرف لكم مرة بتردد الوضع الواحد في مجموعة الصبور
المنشورة أعلاه والبالغ عددها ٢٥ ؟



عين قبطان سفينة هذا البحار ليوزع بين بحارته
اجل ٣ سمكات اصطادوها. ففعل البحار ذلك
الا أنه اضطر الى اضافة ٤ قطع من سمك آخر.
فهل لك أن تجمعها وتعرف القطع الزائدة ؟

قرر أبو علي أن يقسم ممتلكاته
بالتساوي بين أولاده الأربعة قبل
أن يموت. وبعد أن قسمها وجد
أن كل من أولاده قد نال قطعة أرض
تماثل بالحجم والمساحة قطعة أرض
أخيه وتحتوي على برج وغابة صغيرة
واسطيل وثلاث صخور. وتتميز
بالقصر الذي يتوسط أملاكه، فكيف
استطاع أن يحقق ذلك ؟



أحل في العدد القادم

مسابقة الذهب الأسود

يمكنكم الآن
بعد أن احتفظتم
بالمقالات التي نشرت
في أعدادنا السابقة
الاشتراك بالمسابقة
وربح جوائز كثيرة



كتب التعارف

- عماد عز الدين حموي — ١٢ سنة — يهوى المراسلة . الاردن — المزرقاء — ص.ب ١٠٥ .
- عبد العزيز محمد الملا — ١٧ سنة — يهوى جمع الطوابع . قطر — الدوحة — ص.ب ١٦٠٢ .
- موفق عرب — ١١ سنة — يهوى جمع الطوابع . ج.ع.م. — القاهرة — الجيزة — شارع احمد شوقي رقم ١ .
- محمد العبد العزيز الدحيم — ١٨ سنة — يهوى المراسلة وجمع الطوابع والصور . السعودية — الرياض — معهد الرياض العلمي — البطحاء — السنة الثانية .
- نجيب سليم النجيب — ١٦ سنة — يهوى المراسلة وجمع الطوابع . لبنان — طرابلس — شارع الحرية — دار التربية والتعليم .
- المشقري عبد اللطيف — ١٧ سنة — يهوى المراسلة وتبادل الصور . المغرب — الدار البيضاء — قرية الجماعة — درب السلامة — بطوك ٧ مكرر رقم ٧١ .
- فتحي القره مانلي — ١٨ سنة — يهوى المراسلة وتبادل الصور . ليبيا — طرابلس — ص.ب ٦٤٠٤ .
- سلطان بن حسين عبد الباري — ١٥ سنة — يهوى الرياضة . السعودية مكة المكرمة — دكان حمدان الزهراني — عمارة المشروع بالصفة رقم ٢ .
- عصام احمد حامد — ١٢ سنة — يهوى المراسلة وجمع الطوابع . الكويت — الشعبية — مدرسة الشعبية للبنين .
- سامي احمد حامد — ١٣ سنة — يهوى المراسلة وجمع الطوابع . الكويت — الشعبية — مدرسة الشعبية للبنين .
- روبير رياشي — يهوى الرياضة والرسم . لبنان — سن الفيل — شارع مدام سعد — بناية القهوجي .
- محمد محقق — ١٥ سنة — يهوى المراسلة وجمع الطوابع . العراق — النجف الاشرف — شارع الرسول — مكتبة الجواد .
- عباس اسد — ١٥ سنة — يهوى الرقص وجمع الطوابع . العراق — النجف الاشرف — المدرسة العلوية الايرانية .
- كاظم محمود الزماهي — ١٥ سنة — يهوى جمع الطوابع والصور . العراق — النجف الاشرف — شارع الرسول — مكتبة الجواد .
- محمود علي — ١٤ سنة — يهوى جمع الطوابع . العراق — النجف — سوق العمارة — دكان حسين البقال — مقابل مكتبة محي الدين .
- حسين علي الحلبي — ١٥ سنة — يهوى المراسلة وجمع الطوابع . ج.ع.م. — القاهرة — الزمالك — ٨ شارع محمد مرعشلي شقة ١ .
- يوسف محمد حكيم — ١٦ سنة — يهوى المراسلة وجمع الطوابع . السعودية — الرياض — شارع طارق بن زياد — دكان عبدالله جعفر النجار .
- عبد العزيز ابو لهب — ١٨ سنة — يهوى جمع الطوابع والمناظر . الخليج العربي — دبي — ص.ب ١٣٩ .
- احمد صبحي الغلاييني — ١٦ سنة — يهوى المراسلة وجمع الطوابع . الاردن — عمان — شارع المهاجرين — المخبز العصري .
- ذكي صابر ذكي محمود موسى — ١٣ سنة — يهوى جمع الطوابع . ج.ع.م. — القاهرة — شارع سراج متفرع من شارع الخمرابية نمره ٥ .
- نبيل محمد علي احمد — ١٥ سنة — يهوى المراسلة وجمع الطوابع . ج.ع.م. — القاهرة — المساكن الاميرية بلوك ٥٩ مدخل ٣ — شقة ٤ .

اقرأ كل صباح
النهار
جريدة الرأي الحرة
والخبر الصحفي





هنا العمل لهُوان القصص الطمبورة و لا يهدف للربح بك هدفه نوفر الطبعة الأدبية لكك من يهتم بهنا الفن
الرجاء حذف هنا اطلب بعد قرائته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمراريها